

Školský vzdelávací program
Materská škola pri základnej škole,
Kamienka 113

Školský vzdelávací program
Základná škola s materskou školou, 065 32 Kamienka 113

Názov ŠKVP: **Hrou spoznávajme seba a svet**
Stupeň vzdelania: Predprimárne vzdelanie ISCED - O

Dĺžka: 3 – 4 roky
Vyučovací jazyk: slovenský
Druh školy : štátna

Predkladateľ:
Názov školy: Materská škola pri základne škole, Kamienka 34
Adresa: 065 32 Kamienka 34
IČO: 37872877

Zriaďovateľ:
Názov: Obec Kamienka
Adresa: Kamienka 123, 065 32
Kontakty: Ing. Mikuláš Mýtnik, starosta obce

Dátum prerokovania ŠKPV v pedagogickej rade: 03.09.2009
Dátum prerokovania ŠKPV v rade školy: 01.10.2009
Dátum vydania ŠKPV: 02.09.2009

Riaditeľ školy: Paed.Dr. Oľga Gregová
Zástupca ZŠ s MŠ pre MŠ: Svetlana Bittnerová

Platnosť dokumentu do 30.6.2012

podpis riaditeľa

Obsah

| | |
|--|----|
| 1. Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania | 4 |
| 2. Stupeň vzdelania..... | 5 |
| 3. Profil absolventa..... | 5 |
| 4. Vlastné zameranie školy..... | 5 |
| 4.1 Charakteristika a zameranie školy. | 6 |
| 4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy..... | 6 |
| 5. Učebné osnovy..... | 6 |
| 6. Spôsob, podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania..... | 11 |
| 7. Personálne zabezpečenie školy..... | 11 |
| 8. Materiálno-technické a priestorové podmienky školy..... | 11 |
| 9. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní..... | 12 |
| 10. Vnútorný systém hodnotenia a kontroly detí..... | 12 |
| 11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy..... | 12 |
| 12. Plán ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov..... | 13 |

1. Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania

Cieľom predprimárneho vzdelávania je dosiahnuť optimálny rozvoj v oblasti sociálno-emocionálnej, intelektuálnej, telesnej, morálnej, estetickej, rozvíjať, utvárať predpoklady na ďalšie vzdelávanie. Pripraviť na život v spoločnosti v súlade s individuálnymi a vekovými osobitosťami. Východiskom je jedinečnosť dieťaťa, aktívne učenie a začlenenie do skupiny a kolektívu.

Materská škola vychádza z úloh, ktoré sú deklarované v hlavných dokumentoch schválených MŠ SR pre rozvoj školstva. Poskytovať vzdelávanie v súlade s medzinárodnou štandardnou klasifikáciou vzdelávania v materských školách pre predprimárne vzdelávanie ISCED O.

Aké sú naše ciele?

V edukačnom procese uplatňovať humanistické princípy predprimárneho vzdelávania:

- právo na výchovu a vzdelávanie v súlade s dohovorom o právach dieťaťa,
 - právo na rozvoj vlastnej jedinečnosti,
 - právo na celostný rozvoj osobnosti,
 - právo na sebarozvoj dieťaťa,
- vytvárať priaznivú výchovno vzdelávaciu klímu s dôrazom na tvorivosť, pred pamäťovým učením, v ktorej sa realizuje učenie hrou, kľasť dôraz na pozitívne emocionálne prežívanie dieťaťa v kruhu svojich rovesníkov;
 - emocionálne prežívanie dieťaťa v kruhu svojich rovesníkov;
 - získavať dôveru rodičov v individuálnom výchovnom poradenstve a upriamovať ich pozornosť na pozitívne prejavy v správaní sa svojho dieťaťa a v prípade potreby ich nasmerovať na ďalšie odborné poradenstvo s inými odborníkmi /pediater, psychológ, logopéd atď. /;
 - viesť deti k úcte k rodine a ľudským právam;
 - pomôcť dieťaťu formovať vlastnú jedinečnosť a životné spôsobilosti;
 - posilniť individuálny prístup k deťom rok pred povinnou školskou dochádzkou a deti s odloženou povinnou školskou dochádzkou;
 - uľahčiť dieťaťu plynulú adaptáciu na nové prostredie materskej školy a základnej školy;
 - utvárať a rozvíjať národne povedomie prostredníctvom vypracovaného projektu Ľudová slovesnosť;
 - rozvíjať u detí návyky súvisiace so zdravým životným štýlom;
 - formovať vzťah k prírode a viesť deti k jej ochrane prostredníctvom vypracovaného projektu;
 - premysleným a profesionálnym pôsobením na dieťa pripraviť dieťa na úspešný vstup do základnej školy po všetkých stránkach;
 - rozvíjať u detí všetky lokomočné pohyby s náradím, náčiním, utvárať radostnú atmosféru, chápať pohyb ako prostriedok upevňovanie zdravia;
 - do edukačného procesu cieľavedome zaraďovať zmysluplné obsahovo zamerané hry a interaktívne hry a programy;
 - viesť deti od útleho veku k sebahodnoteniu;
 - podnecovať rozvoj elementárnych počítačových zručností ale aj rozvoj príčinného a tvorivého myslenia;
 - učiť deti elementárne základy komunikácie v anglickom jazyku v spolupráci s učiteľkami základnej školy;
 - formovať detskú osobnosť v smere niekým byť, samostatne posudzovať skutočnosť, byť zodpovedný, naučiť sa orientovať v hodnotách, vedieť ich posudzovať správne voliť – axiologizácia;

- **utvárať u detí základy enviromentálneho myslenia, cítenia, vzťah k životnému prostrediu na základe praktických činností, experimentovania a zážitkového učenia. Získať nové poznatky vlastným pričinením;**
- **posilňovať úctu k štátnemu jazyku, k materinskému jazyku k ľudovým tradíciám rodnej obce prostredníctvom ľudovej slovesnosti.**

2. Stupeň vzdelania

Predprimárne vzdelanie získava dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávania v materskej škole školského vzdelávacieho programu „Hrou spoznávajme seba a svet“.

Predprimárne vzdelávanie ukončuje dieťa v školskom roku, v ktorom do 31. augusta dosiahne šiesty rok veku a školskú spôsobilosť.

Predškolské vzdelávanie môže dieťa spravidla ukončiť aj vtedy, ak nedovŕšilo šiesty rok veku, ale podľa vyjadrenia príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast môže plniť povinnú školskú dochádzku.

3. Profil absolventa

Absolvent predprimárneho vzdelávania získa poznatky a schopnosti, ktoré majú význam vo vzťahu k propedeutike kultúrnej, čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti a je pripravený na vstup do primárneho vzdelávania v základnej škole a na ďalší aktívny život v spoločnosti.

Pri formovaní elementárnych základov kľúčových kompetencií vezmeme do úvahy vývinové špecifiká predškolského veku. Vymedzenie kompetencií budeme chápať relatívne, nakoľko v predškolskom veku ide o dosahovanie elementárnych základov týchto kompetencií dieťaťa.

4. Vlastné zameranie materskej školy

4.1. Charakteristika zamerania materskej školy

Materská škola bola založená v roku 1946 Referátom ukrajinského školstva v Sabinove ako detská opatrovňa s výchovným jazykom ruským. V roku 1954 bol vyučovacím jazykom ukrajinský jazyk až do roku 1989. V súčasnosti je vyučovacím jazykom slovenský jazyk.

V roku 1981 začala prevádzka v novej budove materskej školy, v ktorej boli v prevádzke tri triedy, ktoré navštevovali deti od 3 – 6 rokov a dve triedy jasli, ktoré navštevovali deti od šiestich mesiacov do troch rokov. Z dôvodu nízkeho počtu detí boli jasle v roku 1992 zrušené. Pre neustály pokles detí aj v materskej škole dochádzalo postupne k organizačným zmenám aj v prevádzke tried. V súčasnosti sú v prevádzke dve triedy. Doobeda prebieha výchovno-vzdelávací proces v oboch triedach, poobede sa deti spájajú v prevádzke je jedna trieda.

V roku 2002 bol vytvorený právny subjekt zlúčením základnej školy s materskou školou a v roku 2004 bola v materskej škole zrušená kuchyňa. Strava je dovážaná zo školskej jedálne.

Naša obec je bohatá na ľudové tradície, a preto počas celej histórie materskej školy učiteľky učili deti ľudové zvyky piesne a tance, s ktorými vystupovali na rôznych kultúrnych podujatiach a festivaloch, ktoré sú charakteristické pre našu obec. V tejto tradícii chceme naďalej pokračovať, zachovávať ľudové zvyky, piesne, riekanky, tance. Zariadíme izbu ľudových tradícií, v ktorej budeme s deťmi robiť posedenia a rozprávať sa o ľudových zvykoch a remeslách.

Krásu a dostupnosť prírody v okolí materskej školy využijeme na obohatenie enviromentálnej výchovy v edukačnom procese. Vychádzkami, pozorovaním, enviromentálnymi hrami učiť deti vnímať krásu prírody jej rozmanitosť, bohatosť, význam pre človeka, ale predovšetkým chrániť ju

a neznečisťovať. Zameranie materskej školy budeme plniť v projektoch, ktoré sme vypracovali na celý školský rok.

Projekty, ktoré realizuje materská škola:

- Škola podporujúca zdravie
- Adamko hravo zdravo

Zameranie materskej školy:

- **Utvárať u detí základy enviromentálneho myslenia , cítenia, vzťah k životnému prostrediu na základe praktických činnosti, experimentovania zážitkového učenia. Získať nové poznatky vlastným pričinením.**
- **Posilňovať úctu k štátnemu jazyku, k materinskému jazyku k ľudovým tradíciám rodnej obci prostredníctvom ľudovej slovesnosti.**

SWOT – analýza materskej školy

| | |
|---|---|
| <p>S - Silné stránky Kvalitné personálne obsadenie. Kvalifikovanosť učiteliek. Spolupráca s rodičmi. Projektové aktivity školy. Akcie pre rodičov a deti. Prezentácie školy na verejnosti. Spolupráca so školským psychológom. Spolupráca so základnou školou.</p> | <p>W - Slabé stránky Slabé materiálno- technické vybavenie. Slabá počítačova pripravenosť učiteliek. Nedostatočná metodická pomoc zo strany MPC-Prešov. Stagnujúce ďalšie vzdelávanie učiteliek. Zlý technický stav budovy. Obmedzené finančné zdroje.</p> |
| <p>O –možnosti Vypracovanie projektov. Umožniť ďalšie vzdelávanie učiteliek. Podpora zo strany rodičov. Spolupráca OÚ. Rešpektovanie osobného tempa a učebných štýlov detí. Aplikácia interaktívnych vyučovacích metód.</p> | <p>T- hrozby, rizika Neustále klesajúci demografický vývoj v obci. Prepúšťanie zamestnancov. Nedostatok finančných prostriedkov na prevádzku /zvyšovanie cien energií/. Nedostatok finančných prostriedkov na investície. Zhoršenie sociálneho zázemia rodičov.</p> |

5. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania

Do materskej školy na predprimárne vzdelávanie sa prijímajú deti na základe žiadosti zákonného zástupcu od dvoch do šiestich rokov, deti s odloženou povinnou dochádzkou a deti s dodatočne odloženou povinnou dochádzkou.

Dĺžka dochádzky je spravidla 3 až 4 roky alebo posledný rok pred plnením povinnej školskej dochádzky.

Materská škola poskytuje celodennú a poldennú formu výchovy a vzdelávania.

5. Učebné osnovy štátneho vzdelávacieho programu

Učebné osnovy vymedzujú výchovno-vzdelávacie ciele a obsah výchovno-vzdelávacej činnosti. Sú vypracované v rozsahu ustanovenom vzdelávacím štandardom ŠVP. Učebné osnovy sú rozdelené do desiatich mesačných obsahových celkov, ktoré sú ďalej sú rozpracované do týždenných podtém. Pri stanovení tém a podtém sme vychádzali s tradíciou materskej školy, ročných období a súčasných

trendov v pedagogike. Vypracovali sme aj projekty – Enviromentálny projekt a projek Úudové tradície našej obce a ktoré rozpracujeme v týždenných plánoch.

Učebnými osnovami sme si stanovili špecifické ciele, stratégie výchovno-vzdelávacej práce, učebné zdroje, metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov, ktorými budeme rozvíjať a formovať jednotlivé kľúčové kompetencie:

Psychomotorické kompetencie:

- používa v činnosti všetky zmysly
- ovláda pohybový aparát a telesné funkcie
- využíva globálnu motoriku prekonávaním prírodných a umelých prekážok
- prejavuje grafomotorickú gramotnosť
- prejavuje pozitívne postoje k zdravému životnému štýlu
- správa sa ohľaduplne k svojmu zdraviu a k zdraviu iných

Osobnostné kompetencie:

- uvedomuje si vlastnú identitu
- vyjadruje svoje pocity a hodnotí svoj vlastný aktuálny citový stav
- správa sa sebaisto v rôznych situáciách
- uvedomuje si dôsledky svojho správania vzhľadom na iné osoby
- zaujíma sa o dianie v rodine, v materskej škole
- obhajuje seba a iných

Sociálne kompetencie:

- pozerá sa na svet aj očami druhých
- správa sa v skupine, kolektíve podľa spoločenských pravidiel a noriem
- hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, kolektíve
- zotrva v hre a inej činnosti a dokončí ju
- nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými a udržiava s nimi harmonické vzťahy
- prejavuje ohľaduplnosť k svojmu prostrediu

Komunikatívne kompetencie:

- vedie monológ, nadväzuje a vedie dialóg a rozhovor s deťmi i dospelými
- vyjadruje a komunikuje svoje myšlienky, názory
- reprodukuje oznymy, texty
- prejavuje predčitateľskú gramotnosť
- volí primeraný spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu

Kognitívne kompetencie:

- rieši samostatne alebo s pomocou učiteľky problémy v osobnej a spoločenskej rovine
- uplatňuje v hre a rôznych situáciách matematické myslenie
- porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, javov, osôb,...
- odôvodňuje svoje názory, prejavuje postoje, vyslovuje jednoduché úsudky
- uplatňuje vlastné predstavy pri riešení problémov
- nachádza neobvyklé odpovede alebo riešenia
- objavuje a nachádza funkčnosť vecí, predstáv alebo myšlienok, uvedomuje si ich zmeny
- objavuje riešenie úloh

Učebné kompetencie:

- prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového
- využíva primerané pojmy, znaky
- pozoruje, skúma, experimentuje
- aplikuje v hre, rôznych aktivitách a situáciách získané poznatky a skúsenosti
- vyvíja vôľové úsilie v hre a inej činnosti
- prekonáva prekážky v učení
- naučí sa pracovať s hračkami, knihou, učebnými pomôckami
- prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení

Informačné kompetencie:

- prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií
- využíva rôzne zdroje získavania a zhromažďovania informácií aj mimo materskú školu

Súbor kompetencií bude slúžiť pre učiteľky, aby vedeli, kam majú smerovať svoje pedagogické pôsobenie prostredníctvom cieľavedomej, zmysluplnej a rozvojovým možnostiam detí primeranej výchovno – vzdelávacej činnosti.

Denné, pravidelne sa opakujúce činnosti sú usporiadané v dennom poriadku, v ktorom sa striedajú

- hry a hrové činnosti
- pohybové a relaxačné cvičenia
- pobyt vonku
- odpočinok
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (osobná hygiena, stravovanie, stolovanie)

Všetky organizačné formy denného poriadku sú po pedagogicko – psychologickej stránke rovnocenné. Majú vplyv na rozvoj osobnosti dieťaťa vo všetkých vzdelávacích oblastiach.

Obsah výchovy a vzdelávania

Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania detí bude rozpracovaný v týchto tematických okruhoch – **JA SOM, ĽUDIA, PRÍRODA, KULTÚRA.**

Každý tematický okruh zahŕňa tri vzdelávacie oblasti rozvoja osobnosti dieťaťa, a to :

- perceptuálne – motorickú
- kognitívnu
- sociálne – emocionálnu

Vzdelávacie oblasti v sebe zahŕňajú pohybovú, zdravotnú, poznávaciu, jazykovú, etickú, dopravnú, matematicko-logickú, informačnú, hudobnú, výtvarnú, literárnu, pracovnú, environmentálnu, výchovu k tvorivosti a oblasť rozvoja predčitateľskej gramotnosti.

V tematickom okruhu „**JA SOM**“ :

- budeme rozvíjať osobnostné kompetencie a kognitívne vnímanie života dieťaťa
- pestovať zdravý životný štýl a formovať vzťah detí k vlastnému zdraviu
- vytvárať vhodné možnosti a príležitosti pre zdraviu prospešné pohybové aktivity a tým predchádzať nesprávnej životospráve

V tematickom okruhu „**ĽUDIA**“ :

- budeme rozvíjať sociálne skúsenosti a vzťahy ku spoločenstvu ľudí
- pripravovať deti na život v spoločnosti v duchu porozumenia, tolerancie, priateľstva medzi národnostnými a etnickými skupinami

V tematickom okruhu „**PRÍRODA**“ :

- budeme učiť deti chápať prírodu všetkými zmyslami, aby spájali podnety zrakom, sluchom i hmatom do tvaru farieb a línií
- formovať začiatky ekologickej kultúry, vytvárať u detí pohľad na svet prírody a vzťah k prírode
- získavať základné vedomosti o zemi a vesmíre

V tematickom okruhu „**KULTÚRA**“ :

- budeme ovplyvňovať u detí spoločensky žiadúce správanie, postoje a hodnotenie orientácie dieťaťa
- rozvíjať vnímanie a uplatňovanie hudobnej, literárnej a výtvarnej kultúry
- vytvárať dobré predpoklady pre duchovný rast dieťaťa a jeho duševnú rovnováhu

Učebné osnovy

| Mesiac – mesačné témy | Názov týždenných tém | Špecifické ciele |
|-----------------------------|-----------------------------------|--|
| September – Opäť v škole | Ja a moji kamaráti | Predstaviť sa menom a priezviskom. |
| | Moja rodina | Rozlíšiť a pomenovať členov rodiny. |
| | Kto sa o nás stará | Pochopiť význam práce na základe rozmanitých činností. |
| | Bezpečne do škôlky | Orientovať sa v blízkosti domova a materskej školy. |
| Október – Čarovná jeseň | Jeseň sa oblieka | Rozlíšiť podľa typických znakov ročného obdobia. |
| | Babičkina záhrada | Poznať, rozlíšiť, triediť a vyberať si zdravé potraviny. |
| | Vtáky v našom okolí | Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho pozorovania alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré vtáky. |
| | Zem a jej vlastnosti | Vyjadriť rôznymi umeleckými a výrazovými prostriedkami vlastnú predstavu o zemi získane z rôznych médií. |
| November -- Hravo zdravo | Moje telo | Určiť na základe viac zmyslového vnímania časti tela jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu. |
| | Chcem byť zdravý | Rozlíšiť a jednoduchým spôsobom intuitívne opísať stav zdravia a stav choroby. |
| | Uraz a choroba a nebezpečná droga | Dodržiavať zásady ochrany zdravia (s pomocou dospelých). |
| | Pyramída zdravia | Poznať, rozlíšiť a vyberať si zdravé potraviny. |
| December – tajomstvo Vianoc | Tešíme sa na Mikuláša | Zapojiť sa do prípravy osláv a sviatkov a spoločenských udalostí vrátane ľudových tradícií. |
| | Vianoce prichádzajú | Poznať, opísať a rozlíšiť stromy a kríky a zdôvodniť ich odlišnosti. Zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu vrátane odpadového rôznymi technikami. |
| Január – Čarovná zima | Mráz na okná maľuje | Rozlíšiť podľa typických znakov ročného obdobia. |
| | Snehové radovánky | Zaujať adekvátne postoje |

| | | |
|---|---|--|
| | | k pohybu a športovým aktivitám. |
| | Zvieratá v zime | Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho pozorovania. |
| Február – Čo znamená kedy | Dobré ráno dobrý deň | Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami a prostredníctvom rozlišovania podstatných znakov. |
| | Dni v týždni | Orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka. |
| | Vesmír a hviezdy | Vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami predstavy o mesiaci, hviezdach získane pozorovaním. |
| | Veselíme sa je karneval | Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí, vrátane udržiavania ľudových tradícií. |
| Marec – kniha je náš kamarát, Cesta nie je ihrisko | Z tejto knižky detičky môžeme čítať básničky | Prejaviť záujem o kniha, o písmena, číslice. |
| | | |
| | Dopravné prostriedky | Poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta pohybu(zem, voda, vzduch) |
| | Cesta nie je ihrisko | Zdôvodniť význam dodržiavania cestnej premávky vzhľadom na bezpečnosť. |
| | Dopravné značky | Poznať základné dopravné značky. |
| Apríl -- Príroda sa zobudila | Veľká noc | Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalosti vrátane udržiavania ľudových tradícií. |
| | Jarné kvety a starostlivosť o rastliny | Poznať, opísať, rozlíšiť niektoré kvety. |
| | Jar v záhrade a na poli | Pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činnosti. |
| | Zvieratá a ich mláďatá | Poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce zvieratá. |
| Máj – Môj domov | Moja dedina | Pomenovať miesto svojho bydliska. |
| | Moja mamička | Zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalosti vrátane udržiavania ľudových tradícií. |
| | Slovensko moja vlasť | Vedieť, že naša vlasť je |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | | Slovenská republika. |
| | Žijeme na planéte zem | Vyjadriť rôznymi výrazovými prostriedkami predstavu o zemi získane z rôznych médií. |
| Jún – slnko svieti má rád deti | Mať sviatok je príjemné | Zaujať pozitívne a empatické postoje k multikultúrnej a socioekonomickej rozmanitosti ľudstva. |
| | Pod'me spolu do prírody | Citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť. |
| | Z čoho sú vyrobené hračky a predmety | Vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí. |
| | Tešíme sa na leto | Rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia. |

7. Spôsob, podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania

Dieťa po absolvovaní školského vzdelávacieho programu „Hrou spoznáваме seba a svet,“ ktorý je vypracovaný v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre materské školy ISCED O, získa osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania. Podmienkou je, že dieťa musí počas školského roka navštevovať materskú školu minimálne tri mesiace. Osvedčenia budú slávnostne odovzdané posledný deň školského roka na spoločnej rozlúčke s predškolačkami.

8. Personálne zabezpečenie školy

Edukačný proces zabezpečujú tri pedagogické zamestnankyne, ktoré majú požadovanú odbornú a pedagogickú spôsobilosť. Žijú v našej obci, vekové zloženie od 40 – 50 rokov. Pravidelne a so záujmom sa zúčastňujú priebežného vzdelávania a jednodňových školení, ktoré organizuje školský úrad alebo Metodicko-pedagogické centrum Prešov.

9. Priestorové a materiálno-technické vybavenie školy

Budova materskej školy je situovaná v centre obce ďalej od hlavnej cestnej komunikácie postavená na rozsiahlom pozemku. V roku 1981 začala prevádzka v novej budove materskej školy a detských jasí, nakoľko predošlá materská škola už kapacitne a hygienicky nevyhovovala. V dvojpodlažnej budove sa nachádzajú 4 triedy s príslušnými priestormi: herňa, spálňa, kuchynka, umyvárka, WC, šatňa, sklad, izolačná miestnosť priestory pre personál. V tejto časti v súčasnosti prebieha prevádzka v dvoch triedach. V spálni chceme zriadiť izbičku ľudových tradícií, počítače a sklad učebných pomôcok. Na poschodí máme zriadenú telocvičňu.

V jednopodlažnej budove sa nachádzali jasle, ktorý využívame ako sklad.

Hospodársku časť tvorí: kuchyňa, pracovňa, žehliareň, spoločenská miestnosť, riaditeľňa, sklady, miestnosti pre personál. Táto časť budovy sa v súčasnosti nevyužíva. Kotolňa bola splynofikovaná a zmodernizovaná v roku 2002. Súčasťou hospodárskej časti sú aj dva byty, ktoré sú v prenájme. K materskej škole patrí aj rozsiahly školský dvor s preliezkami a pieskoviskami. V roku 2005 obecný úrad zrealizoval výstavbu sedlovej strechy, a tým sa ukončili problémy so zatekaním rovnej strechy.

Kapacita materskej školy je 90 detí. V posledných rokoch je zaradených v materskej škole od 25 – 35 detí.

Na budove je potrebné vymeniť okná, opraviť fasádnu omietku, napojiť sa na obecnú kanalizáciu. Veľký školský dvor je náročný na údržbu. Vzhľadom na klesajúci počet narodených detí v obci a náklady spojené s prevádzkou materskej školy bol vypracovaný projekt na prístavbu hygienických

zariadení k budove základnej školy a presťahovanie materskej školy do budovy materskej školy základnej školy.

Triedy sú slnečné, vzdušné, esteticky upravené, hygienicky vyhovujúce s dostatočným priestorom na pohyb detí. Vybavenie tried je prevažne zastaralé. Na konci kalendárneho roka podľa stavu finančných prostriedkov modernizované. Bol zakúpený nábytok, sedačka, stoly, stoličky, obchod, televízor, DVD, nové učebné pomôcky a hračky. V materskej škole máme taktiež kabinet učebných pomôcok a detskú a odbornú knižnicu ktorú modernizujeme podľa stavu finančných prostriedkov

Šatne, umyvárky, WC misy sú zastaralé, je potrebné vymeniť WC misy, oddeliť priehradkami jednotlivé WC, v šatniach vymeniť linoleum, v kuchynkách drezy.

Materská škola vypracovala projekt na poskytnutie dotácie v rámci projektu „Elektronizácia a revitalizácia materských škôl, žiaľ neboli sme úspešný.

10.Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci

Materská škola podľa zákona č. 124/2006 zabezpečuje bezpečnosť a zdravie pri výchove a vzdelávaní. Počas celého dňa prihliada na fyzické potreby detí:

- vytvára podmienky pre zdravý vývin detí
- zaisťuje bezpečnosť a ochranu zdravia
- poskytuje nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia detí,
- vedie evidenciu registrovaných úrazov

Podrobnejšie je bezpečnosť a ochrana pri práci rozpracovaná v Pracovnom poriadku ZŠ s MŠ.

11.Vnútorý systém kontroly a hodnotenia detí

- Pedagogická diagnostika 2 – 4 ročných detí,
- Pedagogická diagnostika 5 – 6 ročných detí
- Záujem o činnosti /osvojovanie návykov a zručností/.
- Úroveň vedomostí, zručností, schopností návykov vo vzťahu k učebným osnovám.
- Spolupráca so školským psychológom.

12.Vnútorý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

- Pravidelná kontrola pedagogickej dokumentácie.
- Kontrola dochádzky a dodržiavanie pracovnej doby.
- Plánovanie edukačných činností s ohľadom na potreby a záujmy dieťaťa, individuálne vzdelávacie potreby a rozvojové možnosti v súlade s učebnými osnovami.
- Formulovanie konkrétnych cieľov v terminológii detských výkonov v týždenných plánoch.
- Vytváranie priaznivej prosociálnej atmosféry, rešpektovanie biorytmu.
- Dodržiavanie času pobytu vonku.
- Bezpečnosť a poučenie detí počas pobytu vonku.
- Individuálny prístup učiteľky pri adaptácii novoprijatých detí Umožňovanie postupnej adaptácie detí aj za účasti rodičov.
- Rešpektovanie potrieb detí /všeobecných ľudských, vývinových a individuálnych, napomáhanie ich uspokojovaniu.
- Vyhybať sa negatívnym slovným komentárom, podporovať samostatnosť, detí ,pozitívne hodnotenie a podporovanie ich sebahodnotiacich aktivít.
- Pozorovanie učiteľiek, hospitácie.
- Interné pracovné konzultácie.

- Hodnotenie výsledkov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorba učebných pomôcok.
- Kontrola čistoty priestorov materskej školy, dodržiavanie hygienických predpisov.
- Kontrola efektívneho využívania čistiacich prostriedkov a šetrenie energiou.
- Teplota v triedach, regulácia podľa počasia.

13. Plán ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov

- Udržiavanie a zvyšovanie odborných kompetencií učiteliek.
- Sprostredkovanie aktuálnych odborných a metodických informácií MPC Prešov a z internetu.
- Zvyšovanie počítačovej gramotnosti učiteliek a detí.
- Prihlásenie a účasť na priebežných vzdelávaniach a jednodňových podujatiach.
- Zapojiť sa do Národného projektu vzdelávania pedagogických zamestnancov materských škôl.

Charakteristika učebných osnov školského vzdelávacieho programu: „Hrou spoznávajme seba a svet“

Pri tvorbe učebných osnov sme vychádzali predovšetkým s tradícií našej dediny, tradícií materskej školy a s krásnej prírody, ktorá sa nachádza v bezprostrednom okolí materskej školy. Tradíciou v našej materskej škole je výchova k ľudovým zvykom, piesňam, tancu a riekankám, ktoré deti veľmi obľubujú. Týmito aktivitami chceme vplývať na rozvoj komunikačných kompetencií, kognitívnych schopností jednotlivca vnímať okolitý svet a spolunažívať s ostatnými. Zaujať pozitívny postoj k slovenskému jazyku ale aj k rusínskemu jazyku, vedieť rozlišovať slova, používať pri komunikácii s ľuďmi. Blízkosť a dostupnosť prírody budeme využívať na výchovu k ochrane a pozitívneho vzťahu k prostrediu v ktorom žijú. K poznaniu živočíšnej ríše a potrebe všetko chrániť, správať sa k prírode ľudsky.

Cieľom predprimárneho vzdelávania je dosiahnuť optimálnu emocionálnu, sociálnu a kognitívnu úroveň ako základ pripravenosti na školské vzdelanie a na život v spoločnosti. Hlavnou myšlienkou štátneho vzdelávacieho programu je :

- * podporovať komplexný osobnostný rozvoj dieťaťa,
- * aktivizovať a motivovať rozvoj psychomotoriky, poznania, emocionality a sociability,
- * rozvíjať tvorivosť a predstavy v každodenných aktivitách,
- * pomôcť dieťaťu formovať vlastnú jedinečnosť a životné kompetencie

Špecifické ciele so Štátneho vzdelávacieho programu ktoré sú integrované do štyroch tematických okruhov: Ja som, Ľudia, Príroda, Kultúra a jednotlivé vzdelávacie oblasti rozvoja osobnosti dieťaťa. 1.perceptuálno—motorickú, 2. kognitívnu, 3. sociálno-emocionálnu sme rozpracovali do učebných osnov, ktoré obsahujú všetky špecifické ciele štátneho vzdelávacieho programu a jeho obsah sme obohatili o aktivity zamerané na rozvoj ľudových tradícií a environmentálne aktivity. Jednotlivé aktivity z projektov začleňujeme do učebných osnov a edukačného procesu. Špecifické ciele so štátneho vzdelávacieho programu, sme rozpracovali do jednotlivých obsahových celkov a tém, ktoré následne učiteľky v podobe konkrétnych výchovno-vzdelávacích / operacionalizovaných/ cieľov detailnejšie na základe poznania aktuálnych rozvojových možností detí konkretizujú v mesačných plánoch výchovno-vzdelávacej činnosti. Operacionalizované úlohy plníme pomocou edukačných aktivít, hier, zážitkového učenia, pozorovaní, rozhovoru, praktických činností s deťmi a tým rozvíjame jednotlivé

2. Osobnostné (interpersonálne kompetencie)

a) elementárne základy sebauvedomovania

b) elementárne základy angažovanosti

3. Sociálne (interpersonálne)

4. Komunikatívne

5. Kognitívne

a) elementárne základy riešenia problémov

b) elementárne základy kritického myslenia

c) elementárne základy tvorivého myslenia

6. Učebné

7. Informačné

V učebných osnovách sú integrované aj prierezové témy :- osobnostný a sociálny rozvoj,

- ochrana života a zdravia,

- dopravná výchova- výchova k bezpečnosti v cestnej premávke

- enviromentálna výchova
- mediálna výchova
- multikutúrna výchova
- výchova k tvorivosti
- informačno – komunikačné technológie

Každodennou súčasťou výchovy y vzdelávania bude aj plnenie špecifických cieľov zameraných na:

- rozvíjanie a upevňovanie kultúrnych ,hygienických, stravovacích a spoločenských návykov detí,
- rozvíjanie zručností súvisiacich s osobnou hygienou a sebaobsluhou detí pri obliekaní a vyzliekaní,
- na rozvíjanie hier a hrových činností a na rozvíjanie priateľských vzťahov detí v hrách a hrových činnostiach.

Sú to tieto špecifické ciele:

- zvládnuť sebaoblužné činnosti (obliekať sa, obúvať sa, umývať sa, čistiť si zuby atď.)
- poznať svoju značku ,ukladať veci do svojej skrinky;
- postupne správne umývať ruky, tvár a poutierať si do svojho uteráka;
- používať vodovodnú batériu a naplytvať vodou;
- pri umývaní správne používať mydlo;
- obliekať sa a vyzliekať, vedieť si poukladať veci na určené miesto;
- postupne vedieť s obúvať vyzúvať, zaviazať šnúrky;
- zvládnuť návyky správneho stolovania, udržiavať čistotu pri jedle;
- jesť s príborom;
- udržiavať čistotu pri jedle, upratať za sebou;
- dávať si pri jedle pozor na odev;
- poukladať po spánku pyžamo a paplón;
- predstaviť sa menom a priezviskom,
- prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb,
- pozdraviť, poďakovať a požiadať o pomoc
- rozhodovať sa pre určitú činnosť
- nadviazať neverbálny kontakt s inými deťmi a dospelými,
- predstaviť seba a kamaráta,
- pohybovať a v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu a zábran,
- otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra ,slnka,
- citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť,
- prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpadky, hrať lístie, atď.),
- vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí,
- zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových trdící,

- prejavovať radosť z hry
- zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej,
- chápať rôznorodosť hier,
- začať rozvíjať a dokončiť hru,
- uplatňovať tvorivosť v hre,
- plánovať ,realizovať a hodnotiť hru.

Učebné osnovy sa skladajú z desiatich obsahových celkov. Každý obsahový celok obsahuje podtémy na jednotlivé týždne, kompetencie výkonové štandardy, oblasť a tematický okruh. Výkonové štandardy učiteľky rozpracovávajú v plánov výchovno- vzdelávacej činnosti do konkrétnych úloh ktoré plnia počas celého dňa. Pri plánovaní zohľadňujú aktuálne rozvojové možnosti a schopnosti detí, materiálno – technické podmienky školy, ročné obdobie. Každý obsahový celok má rozpracované výchovno – vzdelávacie stratégie, učebné zdroje, metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov.

Obsahové celky:

Týždenné témy

| | |
|---------------------------|---|
| IX. Opäť v škole | Ja a moji kamaráti Moja rodina Kto sa o nás stará Bezpečne do školy |
| X. Čarovná jeseň | Jeseň pani bohatá Babičkina záhrada Tvoríme o jeseni Vtáky v našom okolí Zem a jej vlastnosti |
| XI. Chcem byť zdravý | Moje telo Chcem byť zdravý Úraz a choroba, nebezpečná droga Pyramída zdravia |
| XII. Tajomstvo Vianoc | Tešíme sa na Mikuláša Vianoce prichádzajú |
| I. Zima je tu radujme sa | Zvieratá v zime Mráz na okna maľuje Snehové radovánky |
| II. Čo znamená kedy | Dobré ráno, pekný deň Dni v týždni Vesmír a hviezdy |
| III. Kniha je náš kamarát | Veselíme sa je karneval Z tejto knižky detičky môžeme |

| | |
|---------------------------|--|
| Cesta nie je ihrisko | Dopravné prostriedky Cesta nie je ihrisko |
| IV. Príroda sa zobudila | Dopravné značky Veľká noc Jarné kvety Jar v záhradke a na poli Zvieratá a ich mláďatá |
| V. Môj domov | Moja dedina Najdrahšia mamička Slovensko moja vlasť Žijeme na planéte zem |
| VI. Holá, holá slnko volá | Mať sviatok je príjemné Poďme spolu do prírody Z čoho sú vyrobené hračky a predmety Tešíme sa na leto |

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu „Hrou spoznávajme seba a svet“ **SEPTEMBER**

Obsahový celok: Opäť v škole

Legenda: K- kognitívna, P-M perceptuálno – motorická, S-E – sociálno - emocionálna

Špecifický cieľ obsahového celku : Osvojovať si spôsoby oboznamovania sa so spoločenským prostredím

Charakteristika obsahového celku: **Milým a láskavým prístupom uľahčiť deťom adaptačný proces na nové prostredie, spolupracovať s rodičmi dohodnúť dĺžku pobytu dieťaťa v MŠ, komunikovať s rodičmi o stravovacích, hygienických návykoch, čo má rado, čo ho zaujíma ako prebieha adaptácia na nové prostredie a režim dňa materskej školy. Deti sa oboznámia s novým prostredím v triede so svojimi kamarátmi, predstavia svoju rodinu, spoznajú tých kto sa o nás stará v materskej škole, učiť deti vážiť si ich prácu, ale aj prácu svojich rodičov. Vytvoria si pravidla v triede pomocou ktorých sa budú učiť spolupráci, podeli sa, požičať si, poďakovať sa, pozdraviť sa, vzájomne sa rešpektovať, spolupracovať a pomáhať si. Učiteľka vytvára svojim prístupom k deťom a jednotlivým činnostiam pokojnú pohodu, pocit bezpečia, príjemnú atmosféru v triede odstraňuje príčiny strachu a úzkosti**

Výchovno – vzdelávacie stratégie:

- privítanie detí v materskej škole, adaptácia nových detí na prostredie MŠ;
- oboznámenie s priestormi WC, umyvárka, šatňa;
- pohybovo relaxačné cvičenia;
- hra na predstavovanie;
- hry na určovanie pravidiel správania v triede;
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, nalepovanie;
- námetové hry, konštruktívne, didaktické;
- grafomotorika – bodkovanie;
- hra na telo;
- recitácia básničiek;
- námetové hry na napodobňovanie práce rodičov;
- čítanie rozprávok pre spánkom;
- hra na dopravné značky;
- vychádzky do okolia materskej školy a základnej školy;

Učebné zdroje:

Rozvíjajúci program

Skola plná zábavy

Prosociálna výchova

Edukačné hry

Knihy hier

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- výsledné produkty detí
- hra čo som sa naučil
- ranné kruhy prosociálne hry
- pozorovanie

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|--------------------|---|--|--|--|--|
| Ja a moji kamaráti | Osobnostná (intrapersonálne) Psychomotorické, komunikačné Učebné, elementárne zásady tvorivého myslenia, Elementárne základy riešenia problémov, kognitívne | Meno a priezvisko dieťaťa Pracovné návyky Komunikácia emócií Svalové napätie a dýchanie Kontakt v komunikácii Prirad., tried., uspor., zostav.podľa kritérií | -predstaviť sa menom a priezviskom /s.16/ -pozdraviť ,poďakovať/s. 17/ -kontrolovať pri pohybe svalové napätie a dýchanie /s.15/ -nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi /s.18/ -triediť predmety podľa určitých kritérií (veľkosti) /s. 20/ - riešiť dejovú postupnosť známej rozprávky | K P-M S-M P-M S-E K K | Ja som Ja som Ja som Ja som Ja som Ľudia Ľudia |
| Moja rodina | Sociálne, učebné, elementárne základy angažovanosti Sociálne (interpersonálne) Osobnostné, Elementárne zákl. angažovanosti, sociálne Psychomotorické .sociálne, učebné Psychomotorické, Učebné Učebné, Kognitívne,Elemen.zákl.rieš,p robl. | Rodina a jej členovia Postoje k členom rodiny Pravidlá rešpektovanie a spolupráca Ratmizácia hruo na telo pri postojoch, chôdzi,behu Výtvarné techniky Knihy, písmena a číslice Prirad., tried., uspor., zostav.podľa kritérií | -rozlíšiť a pomenovať členov rodiny /s.16/ -zaujať k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov /s.16/ -dodržiavať zvolené pravidlá spolupracovať, rešpektovať ostatných /s.15/ -rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4 takte pri rôznych postojoch, chôdzi, behu /s.23/ -kresliť, maľovať, modelovať v rôznych polohách / ľah, kľak, stoj, sed / s. 25/ -počúvať s porozumením a citovým zaangažovaním detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy /s. 25/ -triediť predmety podľa určitých kritérií(farby, tvaru) /s.20/ -sediť správne a dodržiavať sklon papiera pri kreslení na stole /s.16/ | K K P-M P-M P-M S-E S-E K | Ja som Ja som Ja som Ja som Kultúra Kultúra Kultúra Ľudia |

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|--------------------|--|--|--|------------------------|---------------------------|
| Kto sa o nás stará | Sociálne interpersonálne | Význam práce | -pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činnosti /s. 19/ | K | Ľudia |
| | Komunikatívne | Vlast. jedineč.a jedineč. Iných Ľudské čin. a ich umelec. | -komunikovať priateľným spôsobom pozitívne a a negatívne emócie a vyjadriť pocity /s. 17/ | S-E | Ja som |
| | Sociálne, psychomotorické | Stvárnenie Plošné a priestor. výtvar. | -poznať a slovné opísať a umelecky stvárniť rozmanité ľudské činnosti /s.19/ | K | Ľudia |
| | Psychomotorické, učebné | Stvárňovanie Ľudské čin.a ich umelec.stv. | -modelovať a plošne a priestorovo zobrazovať ľudskú postavu /s.25/ -poznať a v hrách napodobniť prácu rodičov /s.19/ | S-E | Kultúra |
| | Psychmotorické ,sociálne Kognitívne | Hračky a predmety | -vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo vo svojom okolí /s. 23/ | K K | Ľudia Kultúra |
| | Psychmotorické, osobnostné Učebné,Kognitívne | Prirad., tried., uspor., zostav.podľa kritérií Zákl.lokom.poh.(chôdza,beh,sko k,lezenie,hádzanie,chytanie | -priradiť predmety podľa určitých kritérií(farba, tvar) /s.20/ - ovládať základné lokomočné pohyby /s.15/ | P-M P-M | Ja som Ja som |
| Bezpečne do školy | Sociálne, kognitívne,informačné | Orien.v bezprostr.okolí domova a MŠ | -orientovať sa v tesnej blízkosti domova a materskej školy /s.16/ | K | Ja som |
| | Učebné, psychomotorické | Bezpečnosť cestnej premávky | -prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších /s. 17/ | K | Ja som |
| | Psychomotorické | Uplatnenie laterarity v pohybe Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia | -orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe) /s. 15/ | P- M | Ja som |
| | Psychomotorické | Vizuomotorika Jemná motorika | -zaujať adekvátne postoje k pohybu a športovým aktivitám /s. 15/ -využívať koordináciu zraku a ruky /s.16/ | P-M P-M | Ja som Ja som |
| | Učebné, psychomotorické Psychomotorické,učebné,ko munikatívne | Pasívna a akt. slovná zásoba Prirad., tried., uspor., zostav.podľa kritérií Vizuomotorika | -zhotoviť výtvary s rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď.) /s. 15/ -rozlišovať si pasívnu a aktívnu slovnú zásobu /s.18/ -priradiť predmety podľa určitých kritérií (veľkosť) /s.20/ | P-M S-E K P-M | Ja som Ľudia Ja som |
| | Komunikatívnu,Učebné, kognitívne, element. riešenia problémov učebné,psychmotorické | | -využívať koodináciu zraku a ruky /s.16/ | | |
| | | | | | |

OKTÓBER

Obsahový celok : Čarovná jeseň

Špecifický cieľ obsahového celku: Utvárať pozitívny vzťah k prírodnému a spoločenskému prostrediu.

Charakteristika obsahového celku: Cieľom obsahového celku je učiť deti vnímať krásu a čaro jesennej prírody, vyhľadávať zaujímavé pohľady na prírodné scenérie v okolí materskej školy. Vytvárať u detí otvorený a zodpovedný postoj k životnému prostrediu, rozvíjať u nich pocit spolupatričnosti s prírodou a naučiť sa chrániť prírodu. Obsahový celok je bohatý na poznávanie typických znakov jesennej prírody, na elementárnej úrovni pochopiť prečo sa tieto zmeny v prírode dejú. V téma **Babičkina záhrada** je zameraná na priblíženie a zdôraznenie významu a dôležitosti ovocia a zeleniny pre naše zdravie. Jeho využitie v domácnosti, ktoré si aj prakticky vyskúšame a zapojíme všetky zmysly poznania. Bohatosť jesenného prírodného materiálu využijeme v téme **Tvoríme o jesení**. U detí budeme rozvíjať tvorivosť, fantáziu, nápady, jemnú motoriku. Z týchto výtvorov si urobíme výstavku pre rodičov.

Výchovno–vzdelávacie stratégie

- príprava šalátov z ovocia a zeleniny;
- kreslenie maľovanie, lepenie;
- pohybovo relaxačné cvičenia;
- čítanie rozprávok pre spaním;
- vystrihovanie makiet;
- experimenty s pôdou;
- maľovanie, modelovanie ovocia, zeleniny, atď;
- hudobno - pohybové hry, pesničky s jesennou tematikou;
- návšteva prvkov v materskej škole;
- čo robíme v záhradke činnosti, produkty, podmienky, pomôcky;
- CD Alenka a veci okolo nás „ Ovocie a zelenina;
- vychádzky k rodinným domom a záhradkám;
- zbieranie prírodného materiálu;
- hrabanie lístia na školskom dvore;
- vystúpenie pre klub dôchodcov v kultúrnom dome;

Učebné zdroje:

- edukačné aktivity;
- škôlka plná zábavy;
- encyklopédie o prírode, vtákoch;
- detská literatúra, odborná literatúra;
- makety, obrázky;
- detské pracovné náradie;
- pracovné listy;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- názorno –demonštratívne
- metódy vedúce k objavovaniu, javov, vzťahov, súvislosti
- analýza úloh a produktov

- pozorovacie hárky

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-------------------|---|--|---|--|---|
| Jeseň pani bohatá | Učebné, informačné Kognitívne, elementárne základy kritického myslenia | Ročné obdobia Farby, farebná roz. vo vlast. produktoch Experim. s farbami | -rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia/s. 22/ -priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách /s.19/ -experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie /s.25/ -usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba tvar) /s.20/ -spievať v rozsahu kvinty (c1 – g1) – sexty (relatívne intonačne čisto) s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou /s. 24/ -prejavovať radosť z hry / s. 24/ -zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary napr. riekanky, vyčítanky, krátke detské básne, atď. /s.25/ -vykonávať pravidelne pohybové aktivity /s.15/ | K K S-E K S-E S-E S-E S-E P-M K | Príroda Ľudia Kultúra Ľudia Kultúra Kultúra Kultúra Kultúra Ja som Ľudia |
| | Učebné, kognitívne element.zákl.rieš.probl. Učebné,pyschomotorické,elemet.zákl.sebauvedomovania | Prirad., tried., uspor., zostav.podľa kritérií Vyjadř.charakt.piesne na hud.nástr.a dram.vyraz. prostr. Emocionalita v hre Voľná reprodukcia lit. textov Hrubá motorika | | | |
| | Učebné, komunikatívne | | | | |
| | Psychomotorické Učebné, element.základy tvorivého myslenia | | | | |
| Babičkina záhrada | Element. zákla. tvorivého mysl. Učebné, informačné Psychomotorické, učebné | Zdravé potraviny Huby Grafomotorika | -poznať, rozlíšiť, triediť a vyberať si zdravé potraviny /s. 17/ -vedieť, že huby sú jedle a nejedlé /s. 22/ -správne držať grafický materiál a používať primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník /s.16/ -počúvať s porozumením a citovým zaangažovaním detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy /s.25/ -hodnotiť a rozlíšiť pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych a fiktívnych situácií /s.21/ -tešiť sa zo spontánnych a riadených pohybových aktivít /s.15/ -zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom – pracovať s detskými edukačnými programami /s. 16/ | K K P-M S-E S-E P-M P-M | Ja som Príroda Ja som Kultúra Ľudia Ja som Ja som |
| | Učebné, komunikatívne | Detská ľud. autorská poézia a próza Rozmanitosť ľudských vlastností Rovnováha | | | |
| | Sociálne (interpersonálne) | | | | |
| | Psychomotorické Učebné, informačné | Elementárne základy práce s počítačom | | | |

| | | | | | |
|------------------|---|---|--|------------|--------------------|
| Tvoríme o jeseni | Psychomotorické | Manipulácia s náčiním a náradím | -napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí) /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické, sociálne | Jemná motorika | -zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď.) uplatňovať pri tom technickú tvorivosť /s. 15/ | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické, učebné | Obhajovanie vlast. stanovis.v konflikte | -uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine /s.18/ | P-M | Ja som |
| | Elemen. zákl. kritic.myslenia, elemen. zákl. tvorivého myslenia | Farby, farebrozman.vo vl.produktoch | -uplatniť na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch /s. 19/ | S-E | Ja som |
| | Učebné, komunikatívne,kognitívne | Pohyb s rôznymi pomôckami | | K | Ľudia |
| | Učebné | Výtvarná, pracovná a tech. tvorivosť | -chápať priestorové vzťahy, ktorými sa určuje poloha vecí v priestore / na, pod, za, vedľa/ -pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami /s.21/ | K | Ľudia |
| | Psychomotorické | | -zber prírodnín v okolí materskej školy | P-M | Príroda |
| | Psychomotorické, elementárne zákl. angažovanosti, sociálne | | -prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník /s.21/ | P-M P-M | Príroda Príroda |

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-----------------------------|--|---|--|---|---|
| Vtáky v našom okolí | Učebné, informačné Psychomotorické Komunikatívne, kognitívne, element.základ.kritického mysl. Osobnostné (interpersonálne),sociálne Psycomotorické Učebné, kognitívne,psychomotorické | Zvieratá a živočíchy Zákl. pohyby a postoje Umel. stvár.obsahu literárnych.a dram.diel Základy empatie Špeciál.pohyb. zruč.a sch.(klzanie, bobovan. Kreslenie,maľ.,model. Číselný rad | -poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré vtáky /s.22/ -napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí) /s.15/ -vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno- dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla /s. 25/ -zaujať pozitívne a empatické postoje k chorým vtákom (pomoc pri zranení, ochrana) /s.21/ -zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného okolia /s. 21/ - kresliť podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému /s. 25/ -počítame minimálne od 1 do 10 /s. 20/ | K P-M S-E S-E P-M S-E K | Príroda Ja som Kultúra Ľudia Príroda Kultúra Ľudia |
| Zem jej vlastnosti a podoby | Učebné, informačne Sociálne(interpersonálne) Pyscomotorické Informačné, komunikatívne Komunikatívne, sociálne Učebne, element. zákl. riešenia problémov Psychomotorické Psychomotorické | Elementárna predstavy o zemi Ochranárske postoje k prírode Základ lokom.pohyby Veľkosť a rozmanitosť sveta Počúvanie s porozum. Rovinná prstor. tvary Umel.stvár.pocitov z počúv. Hudby Pohyb v prírode | -vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o zemi získane z rôznych médií /s. 22/ -prakticky uplatňovať návyky starostlivosti o prírodu nezahadzovať odpadky, hrabať lístie atď.) /s.23/ -zaujať rôzne postavenia podľa pokynov /s. 15/ -overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je veľký a rozmanitý (pozostáva aj z oceánov, morí, riek, pohorí, pralesov, rozmanitej zvieracej ríše atď.) /s. 24/ -počúvať s porozumením /s.20/ -poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary /s. 20/ -stvárníť pocity z počúvania zvukov prírody inými umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarnými dramatickými, atď CD /s.25/ -pohybovať sa a nebáť sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) /s.21/ | K S-E P-M K K S-E P-M | Príroda Príroda Ja som Kultúra Ľudia Ľudia Kultúra Príroda |

NOVEMBER

Obsahový celok : Chcem byť zdravý

Špecifický cieľ obsahového celku: Utvárať schopnosť ochrany pred chorobami a úrazmi

Charakteristika obsahového celku: V tomto obsahovom celku deti získajú na elementárnej úrovni pomocou rôznych hier z knihy Škola plná zábavy základné poznatky o svojom tele, o tom ako si chrániť svoje zdravie ,ako predchádzať chorobám a úrazom, ako sa správať v prípade rôznych krízových situácií, poznať , triediť a vyberať si zdravé potraviny. Poukázať na nezdravé potraviny, sladkosti .Do výchovno-vzdelávacieho procesu zapojiť aj Adamkove kocky zdravia a jeho zásady. Zamerať sa primárnu prevenciu ako ochranu dieťaťa pred nežiaducimi vplyvmi. Dostatočným pobytom a pohybom na vzduchu, slnku, vetre a mraze otužovať detský organizmus a učiť deti zmysluplne využívať voľný čas.

Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- CD Alenka a veci okolo nás „, U tety lekárky“;
- relaxačné cvičenia;
- námetové, konštruktívne;
- didaktické hry: Na kúzelníka, Zahrajme sa na pána doktora, Kosti;
- Rozprávka O škaredej droge;
- čítanie príbehov pred spaním Filipové dobrodružstva;
- obrázkové čítanie Evička nám ochorela, Injekcie, Kvapôčka;
- prezeranie kníh o prvej pomoci;
- nácvik piesne so zdravotnou tematikou Keď si chorý milý synku;
- pohybové hry;
- hra v piesku;
- vychádzky v okolí MŠ – otužovanie;
- hry Zdravé a nezdravé potraviny, Čo mi chutí, Jazyček povedz, Eko hry Ako sa obliekame /101/;
- čarovné vrecúško – pomenovanie a triedenie, usporiadanie;
- grafomotorika;
- cvičenie s náčiním , náradím;

Učebné zdroje:

- detská a odborná literatúra so zdravotnou tematikou;
- edukačné hry;
- škôlka plná zábavy;
- náradie a náčinie;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- hodnotenie výkonov detí
- metóda rozhovoru
- pracovné listy a zošity
- výsledné produkty detí
- vlastná sebareflexia

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|---------------------------------|--|--|---|---------|-----------------|
| Moje telo | Učebné ,informačné, kognitívne, sociálne | Ľudské telo | -určiť na základe viac zmyslového vnímania časti tela jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu /s.16/ -vnímať a určiť viacerými zmyslami niektoré životne dôležité orgány (srdce, pľúca príp. aj mozog) /s.16/ | K | Ja som |
| | Psychomotorické,učebné | Umel. stvár. ľudskej postavy | -prejaviť pozitívne postoje k svojmu telu vyjadriť ich prostredníctvom rôznych výrazových prostriedkov /s.17/ | K | Ja som |
| | Psychomotorické, učebné, kognitívne | | -aplikovať poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy (s uplatnením rôznych výtvarných a pracovných techník) /s.17/ | K | Ja som |
| | Informačné | Uplat. laterarity v pohyb | -prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú laterality /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické, Komunikatívne | Elementárne zákl. práce s počítačom | -zvládnuť na základe nápodoby a slovných inštrukcií dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom – pracovať s detskými edukačnými programami /s.16/ | P-M | Ja som |
| | Počúvanie s porozumením | | -reagovať neslovne na otázky a pokyny /s.20/ | K | Ľudia |
| Chcem byť zdravý | Sociálne, osobnostné (intrapersonálne) | Zdrav. Stav,postoje k zdraviu | -rozlíšiť a jednoduchým spôsobom intuitívne opísať stav zdravia a stav choroby /s.17/ | K | Ja som |
| | Elementárne základy kritického myslenia | | -zaujať pozitívne postoje k svojmu zdraviu i k zdraviu iných a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov /s.17/ | K | Ja som |
| | Komunikatívne | Pasívna a akt. Slov. zásoba v sl. Jazyku | -komunikovať jednoduchými vetnými konštrukciami v štátnom – slovenskom jazyku /s.20 / | K | Ľudia |
| | Učebné, psychomotorické | Grafomotorika | -kresliť veľkými grafickými pohybmi /s.16/ | P-M | Ja som |
| | Komunikat., učebné, sociálne | Čít.a pís. jednoduch.textu | -„čítať“ kreslený obrázkový seriál /s.26/ | S-E | Kultúra |
| Učebné, komunikatívne, sociálne | Vyjadr. charakt.piesne na dets. Hhud. nástr. | -spievať v rozsahu kvinty (c1-g1) – sexty (relatívne čisto) /s.24/ | S-E | Kultúra | |
| Psychomotorické | manipulácia | -napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí) /s. 15/ | P-M | Ja som | |

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|--|---|---|---|------------|------------------|
| Úraz a choroba Nebezpečná droga | Učebné, psychomotorické Elementárne základy sebauvedomovania, sociálne | Zdrav.stav, postoje k zdrav. Rieš. krízových situácií ohroz. | -dodržať zásady ochrany zdravia (s pomocou dospelých) /s.17/ -privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené jeho zdravie ,prípadne iných /s.17/ | K | Ja som |
| | Elementárne základy angažovanosti | Zdravie Ochran. proti drogám | -uvedomiť si nebezpečenstvo kontaktu s neznámymi osobami (odmietnuť sladkosti od neznámych osôb) /s.17/ | K | Ja som |
| | Elementárne základy kritického myslenia | Zdravé potraviny | -rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri práci zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi /s.17/ | K | Ja som |
| | Psychomotorické, učebné | Pohyb na náradí | -manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami (podávať ,gúľať) /s.15/ | K | Ja som |
| | Komunikatívne | Zmysluplnosť rečového prejavu | -uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch) /s.18/ | P-M | |
| | Učebné, informačné | Elementárne zákl. práce s počítačom | -zvládnuť na základe nápodoby a slov. inštruk. na element. úrovni prácu s počítačom /s.16/ | S-E P-M | Ja som Ja som |
| Komunikatívne, učebné | Umel.stváranie pocitov z poč.hudby | -počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním /s.25/ | S-E | Kultúra | |
| Elementárne základy riešenia problémov, kognitívne | Prirad., tried., uspor., zostav. podľa kritérií | -priradiť číslo (nie číslicu) k danému počtu predmet. od 1 - 10 /s.20 | K | Ľudia | |
| Pyramída zdravia | Psychomotorické, učebné | Zdravé potraviny | -poznať, rozlíšiť, triediť a vybrať si zdravé potraviny /s.17/ | K | Ja som |
| | Psychomotorické, učebné | Jemná motorika | -zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál) /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické | Grafomotorika | -grafický znázorňovať motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu /s.16/ | P-M | Ja som |
| | Učebné, informačné | Elementár. Základy práce s počítačom | -práca s počítačom -pracovať s detskými edukačnými programami /s. 16/ | P-M | Ja som |
| | Sociálne, psychomotorické | Farby, farebná rozmanitosť | -uplatňovať individuálne farebné videnie /s.19/ | K | Ľudia |
| Učebné, sociálne (interpersonálne) | Sebahodnotenie | -prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách – konať s ohľadom na seba a druhých /s. 18/ | S-M | Ja som | |
| Kognitívne, elementárne základy riešenia problémov | Základné početné úkony v číselnom rade od 1 do 10 | -vykonať jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10 (v spojitosti s manipuláciou s predmetmi alebo hračkami) /s.20/ | K | Ľudia | |

DECEMBER

Obsahový celok: TAJOMSTVO VIANOC

Špecifický cieľ obsahového celku: Na elementárnej úrovni postupne chápať príčinné súvislosti prírodných a spoločenských javov.

Charakteristika obsahového celku: Aktívne sa spolupodieľať v bežných sociálnych udalostiach a činnostiach viažucich sa na sviatok Vianoce. Vysvetliť deťom význam vianočných sviatkov pre človeka, pre rodinu. Prostredníctvom jednotlivých detí zoznamovať detí s ľudovými tradíciami a ľudovými zvykmi. Spolupodieľať sa na zhotovení a výzdobe triedy a priestorov materskej školy. Básničkami a pesničkami privítať Mikuláša, prežívať radostnú atmosféru z jeho príchodu a obdarovania. Pestovať u detí pozitívny, láskavý vzťah ku svojim kamarátom ale ja cudzím ľudom, pochopiť že ľudia si navzájom pomáhajú. Učiť deti spoločne vykonávať činnosti, navzájom si pomáhať, prejaviť uznanie a pochvalu.

Stratégie výchovno vzdelávacej činnosti:

- počúvanie príbehov Pri vianočnom stromčeku;
- nácvik piesni a básni na Mikuláša;
- výzdoba jedličky;
- výzdoba inteliéru materskej školy;
- kreslenie, lepenie, vystrihovanie;
- privítanie Mikuláša v materskej škole spolu s rodičmi;
- edukačné aktivity;
- prosociálne hry;
- vychádzky k lesu;
- darček pre kamaráta;
- návšteva vianočného programu v základnej škole;
- posedenie pri jedličke a bylinkovom čaji;
- rozprávanie o zvykoch na Vianoce v dedine;
- darček pre kamaráta;
- relaxačné cvičenia;
- manipulácia s predmetmi;
- priradovanie čísiel ;
- pečenie koláčikov;

Učebné zdroje:

- magnetonová nahrávka
- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky;
- výtvarný materiál;
- pracovné listy;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- výsledne produkty detí
- rozhovory
- hra „Čo sme sa všetko naučili „

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-----------------------|--|--|---|--|--|
| Tešíme sa na Mikuláša | Sociálne, komunikatívne Učebné Učebné, sociálne, psychomotorické Psychomotorické, učebné, Osobnostné, sociálne Komunikatívne, sociálne Psychomotorické Učebné, elementárne zákl. Tvorivého myslenia Učebné, komunikatívne, sociálne | Kultúrne dedič., sviatky a ich oslavy Umel. stvár. pocitov z počúvania hudby Pohyb. stvár. chrak. Hudby Voľná reprodukcia literárnych textov Pohyb s rôz. Pomôckami Rov. a priest. geometr. tvary Pasív. a ak. sl. zásob. Sl. jaz. jemná | -zapojiť sa do prípravy osláv a sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií /s.24/ -stvárnit' detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami /s.25/ -uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, podskočný krok, otočky, úklony) /s.23/ -zapamätať si a prednášať krátke literárne útvary, napr. krátke detské básne /s.25/ -používať na pohyb rôzne pomôcky /s.21/ -poznať, rozlíšiť niektoré rovinné geometrické tvary /s.20/ -používať spisovnú podobu slovenského jazyka /s.20/ -zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu (strihať, lepiť, tvarovať) uplatňovať pri tom technickú tvorivosť /s. 15/ | K S-E S-E S-E S-E P-M K P-M | Kultúra Kultúra Kultúra Ľudia Príroda Ľudia Ja som |
| Vianoce prichádzajú | Učebné, kognitívne, Učebné, sociálne, osobnostné (interpersonálne) Psychomotorické, sociálne Psychomotorické, učebné Komunikatívne Sociálne (interpersonálne) Sociálne (interpersonálne) Psychomotorické | Stromy a kríky Význam práce Hodnotenie prírodného prostredia Umelecké. stvár. prežívania sviatkov Detská ľudová a autorská poézia a próza Tvorivosť v hre Delenie, pomoc, obdarovanie. Pohyb na náradí | -poznať, opísať a rozlíšiť stromy a kríky a zdôvodniť ich odlišnosť /s. 22/ -pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností /s. 19/ -prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárnit' ich prostredníctvom umeleckých výrazových prostriedkov /s.23/ -vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy a zážitky z osláv a sviatkov /s.24/ -počúvať s porozumením a citovým zaangażovaním detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy /s.25/ -začať rozvíjať a dokončiť hru /s.24/ -rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému /s. 20/ -manipulovať s rôznym náčiním odrážať, pohadzovať /s. 15/ | K P-M K K S-E S-E S-E P-M | Príroda Kultúra Kultúra Kultúra Kultúra Ľudia Ja som |

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|------------------------|---|--|---|----------|-----------------|
| Vianoce prichádzajú | Kognitívne, elementárne zákl. riešenia problémov | Rovin. a pristor. geom. tv. Jemná motorika | -priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary /s.20/ -zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu vrátane odpadového rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať atď.), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť /s.15/ | K P-M | Ľudia Ja som |
| | Psychomotorické, elementárne základy angažovanosti Sociálne (interpersonálne) | Zákl. pravidiel. kultúrneho správania Jemná motorika | -uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel /s.18/ -pečenie vianočného pečiva - výzdoba stromčeka, tried, šatní - vianočne rozprávanie o ľudových tradíciách v našej dedine | S-E | Ja som |
| | Psychomotorické, sociálne, elementárne, základy angažovanosti | Počúvanie s porozumením | | P-M | Ja som |

Január

Obsahový celok: Zima je tu, radujme sa

Špecifický cieľ obsahového celku: Na elementárnej úrovni postupne chápať príčinné súvislosti prírodných a spoločenských javov.

Charakteristika obsahového celku: Využívať u detí spontánny záujem o život zvierat v zime, poukázať na nedostatok, potravy starostlivosť poľovníkov o zvieratá, ale aj praktickú starostlivosť detí o vtáčky v zime blízkosti školského dvora. Experimentovaním vlastným poznaním skúmať vlastnosti snehu, ľadu, vody. Na elementárnej úrovni chápať prečo prišla zima, čo sa počas zimy deje. Nachádzať krásne zasnežené stromy, domy, ploty prírodu a vnímať ich krásu a rôznorodosť. Pohybovými aktivitami podnecovať deti k pohybu v zime - kĺzanie, sánkovanie, bobovanie. Prežívať radosť z hier so snehom

Stratégie výchovno vzdelávacej činnosti:

- pohybovo relaxačné cvičenia ;
- sánkovanie, bobovanie;
- hry so snehom;
- kreslenie, nalepovanie, strihanie, modelovanie;
- čítanie rozprávok so zimnou tematikou;
- hudobno – pohybové hry;
- nácvik piesni, recitácia básni so zimnou tematikou;
- kde bývajú zvieratká;
- pracovné listy;
- grafomotorické cvičenia zaznamenať pohyb zajka, medveďa;
- starostlivosť o vtáky v zime kŕmenie zrnom, chlebom donáška do búdky v škole;
- dramatizácia rozprávok so zimnou tematikou;
- divadielko medvedík si čistí zúbky;
- námetové hry, konštruktívne;
- počúvanie zvukov z prírody CD;

Učebné zdroje:

- výtvarný materiál;
- detská a odborná literatúra
- detské encyklopédie;
- boby;
- makety;
- maňušky, bábky;
- CD nahrávka;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- pracovné listy
- produkty detí
- hry v skupinách a individuálne

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|--|---|--|---|---------|-----------------|
| Zvieratá v zime | Kognitívne,elementárne zákl.kritického myslenia | Zvieratá a živočíchy | -poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho pozorovania niektoré lesné voľne žijúce zvieratá /s.22/ | K | Príroda |
| | Elementárne základy tvorivého myslenia, učebné,informačné | | -zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši /s.22/ | K | Príroda |
| | Psychomotorické | | -poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat /s. 22/ | K | Príroda |
| | Komunikatívne | Zákl. lokomoč. Pohyby | -ovládať základne lokomočné pohyby /s.15/ | P-M | Ja som |
| | | Analyt.-syntetic.činnosti so slovami | -uplatňovať schopnosť analyticko- syntetických hier a činnosti so slovami /s.18/ | S-E | Ja som |
| | Sociálne,element. zákl. riešenia problémov | Riešenie konfliktov | -nenásilne riešiť konflikt s iným dieťaťom /deťmi, dohodnúť sa na kompromise /s.21/ | S-E | Ľudia |
| Komunikatívne, psychomotorické | Kreslenie, maľovanie, Modelovanie | -kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv a na tému /s. 25/ | S-E | Kultúra | |
| Sociálne, učebné, elementárne základy riešenia problémov | Elementárne základy práce s počítačom | -práca s počítačom – pracovať s detskými edukačnými programami /s.16/ | P-M | Ja som | |

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|---------------------|--|--|---|------------------------|--|
| Mráz na okná maľuje | Učebné, kognitívne, komunikatívne, informačné | Ročné obdobia Živá a neživá príroda | -rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia /s.22/ -poznať, opísať, rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím /s.22/ -poznať, rozlíšiť zložky živej a neživej prírody /s.22/ -zladíť pohybovú a hudobnú stránku v hudobno- pohybovej hre /s.19/ -kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s požitím rôzneho materiálu /s.25/ -reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy /s.25 -vedieť udržať rovnováhu /s. 15/ -zostaviť z rozstrihaných obrázkov, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlohy a slovných inštrukcií /s.20/ obhajovať nenásilne vlastné stanovisko v prípade konfliktu/s.18/ | K K K P-M | Príroda Príroda Príroda Ľudia |
| | Učebné, psychomotorické Psychomotorické, učebné Učebné, komunikatívne Psychomotorické Učebné, elementárne základy riešenia problémov | Súlas pohybu, hudby a textu hry Výtvarné techniky Umel.stvár.obs.lit.dram.d Rovnováha Plošná a priestorová | | S-E S-E P-M K | Kultúra Kultúra Ja som Ľudia |
| | | | | S-E | Ja som |
| | | | | | |
| Snehové radovánky | Psychomotorické Elementárne základy sebauvedomovania Psychomotorické | Pohyb ako prostr.upev. zdr. špec.pohyb. zruč.klzanie..) | -zaujať adekvátne postoje k pohybu a športovým aktivitám /s.15/ -zvládnuť na elementárnej úrovni špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti /s.21/ -zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného okolia /s.21/ -pohybovať a nebáť sa v rôznom prostredí (sneh ,ľad, voda) /s.21/ -otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka /s.21/ -modifikovať pohyb v zmenených podmienka alebo v problémových situáciách /s.21/ | P-M P-M | Ja som Príroda |
| | Psychomotorické, sociálne Psychomotorické, Elementárne zákl. sebauvedomovania | Pohyb v prírode | | P-M P-M P-M | Príroda Príroda Príroda |
| | Psychomotirické | Grafomotorika | | P-M | Ja som |
| | Elementátne základy riešenia problémov, sociálne Komunikatívne | Rov.a priestor.geomet. tvary Základ. pravidl. kultúr. spr. Artikulácia hlások a hláskových skupín | | K S-E S-E | Ľudia Ja som Ja som |

FEBRUÁR

Obsahový celok: Čo znamená kedy

Špecifický cieľ: Vytváranie osobnej integrity a základov asertívneho správania ako aj osobnostných kvalít na elementárnej úrovni

Charakteristika obsahového celku: Skvalitňovanie porozumenia pri opisovaní významu slnka pre život. Poznať seba samého a iných v prevlekoch a v maskách (hľadať typické individuálne charakteristické črty). Dosiagnuť poznanie hodnoty vytvoreného prevleku v protiklade ku bežnému oblečeniu. Rozvíjať, skvalitňovať motorické tvorivé kompetencie pri vytváraní vlastného prevleku rôznymi premenami materiálu. Rozvíjať samostatnosť v konaní pri prevzatí a predstieraní role viažucej sa na imitovanú masku. Skvalitniť kritické myslenie pri zd. ôvodňovaní rozdielu medzi karnevalom, Veľkou nocou a Vianocami. Dosiagnuť spoluprácu a participáciu rodičov a to ich zapojenie do činnosti v príprave a oslave. Skvalitňovanie základných percepčných a vizuálno-motorických úrovni Podporovanie spoluprecit'ovania a spoluprežívania momentov radosti s ostatnými a hľadaním prepojenia medzi veselosťou, úprimnosťou, vážnosťou i zábavou

Stratégie výchovno vzdelávacej činnosti:

- pohybovo relaxačné cvičenia;
- maľovanie, lepenie, strihanie;
- manipulácia s maketami, vypracovanie pracovného listu pomocou riekanky Bola babka mala capka;
- grafomotorické cvičenia;
- čítanie príbehu Búrka;
- počúvanie CD nahrávky zvuky z prírody;
- skladanie papiera – hviezdy;
- ľudové tradície Puščaňa;
- nácvik piesne s karnevalovou tematikou;
- zhotovenie masiek;
- výzdoba triedy pred karnevalom;
- skladanie puzzle;
- námetové, konštruktívne, didaktické hry;
- vychádzky – otužovanie vzduchom;

Učebné zdroje:

- CD nahrávky;
- Detská a odborná literatúra;
- Edukačné hry;
- Cvičme s riekankami;
- Škôlka plná zábavy;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- Pozorovanie,
- motivačný rozhovor
- vysvetľovanie
- sebahodnotenie
- sebareflexia
- výtvarné práce

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-----------------------|---|--|---|------------------------|-------------------------------------|
| Dobré ráno, pekný deň | Kognitívne,učebné | Časové vzťahy | -orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami a prostredníctvom rozlišovania podstatných znakov /s.23/ -rozlíšiť časové vzťahy –čo je teraz, dnes, čo bolo včera, čo bude zajtra /s.23/ -reagovať slovné na jednoduché otázky buď jednoslovnou alebo jednoduchou frázou /s.20/ -poznať názvy základných polôh, postojov a pohybov /s.15/ -priradiť a triediť niektoré priestorové geometrické tvary/s.20/ -komunikovať otvorene bez bariéra predsudkov /s.21/ -používať tvorivo rôzne výtvarne techniky/s.25/ | K | Kultúra |
| | Komunikatívne Informačné Komunikatívne, sociálne | Počúvanie s porozumením | | K | Kultúra |
| | Psychomotorické Element. zákl.riešenia problémov Psychomotorické, učebné | Zákl.polohy,postoe,pohyb. Rov.a priest.geometr. tvary Otvorená komunikácia Hodnotice postoje k umelec. dielam | | K | Ľudia |
| | | | | P-M K S-E S-E | Ja som Ľudia Ľudia Kultúra |
| Dni v týždni | Informačné, učebné,komunikatívne | Časové vzťahy | -orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami a prostredníctvom rozlišovania podstatných znakov /s.23/ -pohybovať sa okolo osi vlastného tela (prevaly, obraty, kotúle) /s. 15/ -počítat' minimálne od 1 do 10 /s.20/ -rozlíšiť pozitívne i negatívne emócie druhých osôb /s.20/ -vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch /s.24/ -grafický znázorňovať motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie) | K | Kultúra |
| | Psychomotorické,sociál. | Manipulácia s náčiním | | P-M | Ja som |
| | Elementárne základy riešenia problémov Sociálne,osobnostné Učebné,komunikatívne | Číselný rad Orient.v emóc. iných osôb Hudobná tvorivosť | | K S-E S-E | Ľudia Ľudia Kultúra |
| | Psychomotorické | Základné grafické tvary | | P-M | Ja som |

| Téma | Kompetencie | Obsahový štandard | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-------------------------|--|---|--|--------------------|----------------------------|
| Vesmír a hviezdy | Učebné, psychomotorické | Elementárne prestavy o mesiaci a hiezdách | -vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami predstavy o mesiaci hviezdach získané pozorovaním /s.22/ | K | Príroda |
| | Informatívne, učebné | Veľkosť a rozmanitosť veta | -overiť si z detských encyklopédií a iných médií, že svet je veľký a rozmanitý /s.24/ | K | Kultúra |
| | Psychomotorické | Pohyb na náradí | -manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, guľať atď) /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické,učebné ,sociálne | Technická tvorivosť | -zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po malé dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické, Komunikatívne,sociálne | Základné grafické tvary | -graficky znázorňovať motivovaný pohyb vychádzajúci zo zápastia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky) /s.16/ -uplatňovať aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmach) /s.18/ -rozhodnúť sa pre určitú činnosť/s.18/ | P –M S-E S-E | Ja som Ja som Ja som |
| Veseléme sa je karneval | Učebné, | Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy | -zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií /s.24/ | K | Kultúra |
| | Sociálne ,osobnostné, elementárne základy sebauvedomovania | Obhajovanie vlastného stanoviska v konflikte | -uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine /s.18/ | S-E | Kultúra |
| | Učebné,komunikatívne, psychomotorické | Umelecké stvárnenie pocitov z počúvania hudby | -stvárníť pocity z počúvania hudby inými umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarnými, dramatickými, atď) /s.25/ | S-E | Kultúra |
| | Psychomotorické, učebné,sociálne | Jemná motorika | -zhotoviť z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Elementárne základy tvorivého myslenia Sociálne,elementárne základy kritického myslenia | Číselný rad Riešenie konfliktov | -priradiť číslo (nie číslicu) k danému počtu predmetov od 1 do 10 /s.20/ -vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných /s.21/ | K S-E | Ľudia Ľudia |

MAREC

Obsahový celok : Kniha náš kamarát, Cesta nie je ihrisko

Špecifický cieľ: Pripraviť deti na budúci samostatný a zodpovedný pohyb v cestnej premávke

Charakteristika obsahového celku: Počas témy Kniha je náš kamarát ale aj počas celého školského roka vychovávať deti k tomu aby časopis, kniha sa stali pre nich zdrojom zaujímavých rozprávok, poučení, obrázkov a vedomosti, ktoré môžu získať práve z kníh. Rozvíjať tak ich osobnostné a sociálne spôsobilosti. Dopravnú výchovu budeme rozvíjať v priebehu celého mesiaca počas pobytu vonku .Budeme spoznávať okolie ,cestu a orientačné body vedúce na ceste do MŠ. Staršie deti budú vyhľadávať a určovať orientačné body vedúce k materskej škole a ceste na autobusovú zastávku, dopravné značky. Deti budú prakticky uplatňovať zásady bezpečnosti správania sa na ulici, vozovke v role chodcu.

Stratégie výchovno vzdelávacej činnosti:

- recitácia básni s dopravnou tematikou;
- čítanie rozprávok s dopravnou tematikou Dopravné značky, Anjelik Krištofík;
- zhotovenie knižky, leporela čo kde chodí;
- obkresľovanie makiet dopravných prostriedkov;
- maľovanie ,kreslenie, nalepovanie;
- vychádzky okolo hlavnej cesty;
- počúvanie príbehov Pochabý šofér, Ako zajko cestoval;
- hra s dopravnou tematikou;
- námetové hry, konštruktívne hry;
- skladanie papiera;
- zhotovenie dopravných prostriedkov a značiek;

Učebné zdroje:

- makety;
- výtvarný materiál;
- detská literatúra;
- DVD a CD nahrávky;
-

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- sebaúcta
- sebareflexia
- pracovné listy
- situačne správanie
- **analýza správania deti v dopravných situáciach pri edukačných hrách**
- **hodnotenie seba aj iných pri riešení problémových situácii**
- **demonštačné metódy**
- **motivačné hodnotenie diet'at'a ako účastníka cestnej premávky.**

| Téma | Kompetencie | | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-------------------------------------|---|--|--|---|--|
| Z tejto knižky detičky môžeme čítať | Informačné, učebné. Sociálne, elementárne základy kritického myslenia | Knihy, písmena a číslice Pracovné návyky Prednes literárnych útvarov | -prejaviť záujem o knihy, o písmená, číslice /s.25/ -zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty (upratať po sebe, dávať si pozor na odev, atď) /s.15/ -vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné(činnohru ,spevohru) /s.25/ -chápať rôznorodosť hier /s.24/ -zaujať rôzne postavenia podľa pokynov /s.15/ -grafický znázorňovať motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička, fiktívne písmo) /s.16/ -prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory /s.21/ | S-E P-M S-E S-E P-M P-M S-E | Kultúra Ja som Kultúra Kultúra Ja som Ja som Ľudia |
| | Učebné, komunikatívne Učebné,sociálne Psychomotorické Psychomotorické Elementárne základy kritického myslenia,sociálne | Rôznorodosť hier Zákl. lokomč. Pohyby Základné grafické tvary Akceptácia názorovej odlišnosti | | | |
| Dopravné prostriedky | Učebné, informačné | Dopravné prostriedky | -poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta pohybu (zem, voda vzduch) /s.19/ -poznať vplyv dopravných prostriedkov na znečistenia vzdušia -požívať v hrách, riekanky, vyčítanky s rôznou tematikou /s.25 | K K S-E S-E K S-E | Ľudia Ľudia Ja som Kultúra Kultúra Ľudia Ľudia |
| | Kognitívne,elmen.zakl.tvor.m. Komunikatívne,učebné Sociálne ,kognitívne Psychomotorické Elementárne základy riešenia Problémov, sociálne, osobnostné | Umelec. stvár.pocitov z poč. hudby. Uplatnenie laterarity Kreslenie, maľovanie..... Prirad.,tried.,uspor.,zostav. podľa kritérií. Riešenie konfliktov Manipulácia s náčiním | -orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe) /s.15/ -kresliť, maľovať na tému dopravné prostriedky /s.25/ -usporiadať predmety podľa určitých kritérií (tvar, veľkosť) -vyjadriť základne elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných /s.21/ -napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí) /s. 15/ | P-M | Ja som |

| Téma | Kompetencie | Obsahové štandardy | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|----------------------|--|--|---|------------------------------|---|
| Cesta nie je ihrisko | Učebné, informačné, sociálne | Bezpečnosť cestnej premávky | -zdôvodniť význam dodržiavania pravidiel cestnej premávky vzhľadom na bezpečnosť /s.17/ -prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších / s. 17/ -zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne do väčších dielcov až po drobné dieliky vlastnej fantázie a podľa predlohy /s.15/ -reagovať neslovne na otázky a pokyny /s.20/ -pohotovo reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu/s.23/ -plánovať, realizovať, hodnotiť hru /s.24/ -znázorniť a porovnať cesty v rovine(krátke, dlhé a pod.) | K K P-M | Ja som Ja som Ja som |
| | Učebné, psychomotorické Psychomotorické, elementárne základy tvorivého myslenia Sociálne | Technická tvorivosť | | | |
| | Učebné Sociálne | Počúvanie s porozumením Ryt.hrou na telo pri postoj. Plánovanie, realizácia a hodnotenie hry Prirad., tried., uspor., zostav., podľa kritérií | | K P-M S-E | Ľudia Kultúra Kultúra |
| Dopravné značky | Učebné, komunikatívne Učebné, kognitívne | Bezpeč. cestnej premávky Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch | -poznať základné dopravné značky /s.17/ -priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách /s.19/ -reprodukovať voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy /s.25/ -zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť /s.15/ -dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných /s.15/ -vykonávať pravidelne pohybové aktivity /s.15/ -rešpektovať a akceptovať osobnosť hovoriaceho | K K S-E | Ja som Ľudia Kultúra |
| | Komunikatívne | Umlecké stvár. obsahu lit. a dram. diel | | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické, učebné Psychomotorické | Jemná motorika Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca Hrubá motorika Akceptácia hovorovej odlišnosti | | P-M P-M P-M S-E | Ja som Ja som Ja som Ľudia |

APRÍL

Obsahový celok: Príroda sa zobudila

Špecifický cieľ obsahového celku: Na základe praktických skúseností uvedomovať si význam starostlivosti o rastliny a živočíchy, ktoré sú súčasťou prírody.

Charakteristika obsahového celku: Prioritou obsahového celku je rozvíjať enviromentálnu výchovu chápať potrebu ochrany životného prostredia, získavať pozitívne postoje k ochrane a tvorbe životného prostredia Stimulovanie chápania pri opise rastlín a živočíchov. Charakterizovať , určovať typické znaky ročného obdobia. Diskusiou nadviažeme na poznatky detí o tradíciách veľkonočných sviatkov , rozšírime kognitívne poznanie o nové vedomosti, praktickou činnosťou sa budú podieľať na príprave výzdoby, v nonkognitívnej oblasti budeme rozvíjať pocity vcítienia sa a prežívania atmosféry vyplývajúcej s veľkonočných sviatkov. Praktické zručnosti budeme rozvíjať maľovaním veľkonočných kraslíc , zhotovovaním priestorových výtvorov jedincov alebo skupiny. Naďalej budeme rozširovať poznatkový systém detí z okruhu – príroda . Deti budú sadiť rastliny, pozorovať ich rast , premenu. Experimentovaním získajú poznatky ako vplýva svetlo , teplo , voda na rast rastlín.

Stratégie výchovno vzdelávacej práce:

- pohybovo relaxačné cvičenia;
- grafomotorické cvičenia;
- turistická vychádzka pod Dubne
- recitácia veľkonočných riekaniek a básničiek o jari;
- hudobno- pohybové hry o jari;
- hry so slovami hry s puzzle;
- námetové ,konštruktívne, didaktické hry;
- vychádzky do okolitej prírody pozorovanie kvetov;
- vychádzka k poľu – práca poľnohospodárskych strojov;
- vychádzka –pozorovanie hmyzu;
- odpočinok – čítanie rozprávok s jarnou tematikou;
- upratovanie školského dvora;
- siatie a polievanie kvetov;
- vystrihovanie predkreslených makiet;
- modelovanie zvierat;
- hry na priradovanie, číselný rad, počet;
- prezeranie encyklopédií;

Učebné zdroje:

- detská literatúra ,odborná literatúra
- semená;
- záhradné náradie;
- makety;
- výtvarný materiál;
- encyklopédie;
- pracovné zošity;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- produkty detí

- pozorovanie
- motivačný rozhovor

| Téma | Kompetencie | Obsahové štandardy | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|----------------------------------|--|---|--|---------|-----------------|
| Veľká noc | Učebné, komunikatívne | Kultúr. dedičstvo, sviatky a ich oslavy | -zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií /s.24/ | K | Kultúra |
| | Psychomotorické | Umelecké stvár. prežívania sviatkov | -vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy a zážitky z osláv a sviatkov /s.24/ | K | Kultúra |
| | Učebné, psychomotorické | Jemná motorika | -zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu vrátane odpadového rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Psychomotorické | Základné grafické tvary | -graficky znázorňovať motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu a pohybu dlane a prstov /s.16/ | P-M | Ja som |
| | Elementárne základy riešenia problémov | Zákl. počtové úkony v číselnom rade od 1-10. | -vykonávať jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10 (v spojitosti s manipuláciou s predmetmi alebo hračkami) /20/ | K | Ľudia |
| Jarné kvety a starostlivosť o ne | Učebné, kognitívne | Kvety | -poznať, opísať a rozlíšiť niektoré kvety /s.22/ | K | Príroda |
| | Elementárne základy tvorivého myslenia | Kvety | -triediť ich podľa výskytu aj významu /s.22/ | K | Príroda |
| | | Starostlivosť o rastliny | -uvedomiť si a vedieť zdôvodniť význam starostlivosti o rastliny /s.22/ | K | Príroda |
| | Učebné, komunikatívne | Súlad pohyb., hudby textu hry | -hudobno –dramatický stvárniť textovú časť hry /s.19/ | P-M | Ľudia |
| | Psychomotorické | Pohyb na náradí | -manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, guľať, pohadzovať, odrážať, kopať, driblovať, balansovať) /s.15/ | P-M | Ľudia Ja som |
| | Učebné, elementárne základy riešenia problémov | Číselný rad | -priradiť číslo (nie číslicu) k danému počtu predmetov od 1 do 10 /s.20/ | K | Ľudia |
| Učebné, komunikatívne | Rytmizácia riekaniak a piesni | -rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele alebo prostredníctvom Orffovho inštrumentára /s.24/ | S-E | Kultúra | |
| Psychomotorické | Základné polohy, postoje a pohyby (sed, kľak, ľah atď) | -poznať názvy základných polôh, postojov a pohybov /s.15/ | P-M | Ja som | |

| Téma | Kompetencie | Obsahové štandarty | Výkonové štandarty | Oblasť | Tematický okruh |
|-------------------------|---|--|---|---------------|-------------------------------|
| Jar v záhrade a na poli | Učebné, sociálne | Význam práce | -pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činnosti /s.19/ | K | Ľudia |
| | Sociálne Komunikatívne | Ľudské čin. ach umel. stvár. Pasív.a akt.slov.zásoba v sl.j Súladi pohybu, hudby a textu | -poznať a v hrách napodobniť prácu rodičov /s.19/ -používať spisovnú podobu štátneho slovenského jazyka /s.20/ -hudobno – dramaticky stvárniť textovú časť hry /s.19/ | K | Ľudia |
| | Psychomotorické | Manipulácia s náčiním | -napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí) /s.15/ | P-M P-M | Ľudia Ja som |
| | Psychomotorické | Základné grafické tvary | -správne držať grafický materiál a používať primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník | P-M | Ja som |
| | Elementárne základy riešenia problémov | Prirad., tried., uspor., zostav. podľa kritérií | -určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine /s.20/ | K | Ľudia |
| Zvieratá a ich mláďata | Učebné, kognitívne, komunikatívne | Domáce zvieratá | -poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce zvieratá /s.22/ -zdôvodniť úžitok niektorých domácich zvierat /s.22/ | K | Príroda |
| | Osobnostné Elementárne základy sebauvedomovania Psychomotorické | Plošné a priestorové výtvarné stvárňovanie Hodnot. postoje k umeleckým dielam | -poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat /s.22/ -kresliť, maľovať, modelovať, plošne a priestorovo zobrazovať zvieraciu postavu /s.25/ -tvoriť s využitím fantázie kompozične celky /s.25/ | K K S-E | Príroda Príroda Kultúra |
| | Psychomotorické, učebné Učebné, Psychomotorické komunikatívne | Jemná motorika | -zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu vrátane odpadového, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál atď), uplatňovať pri tom technickú tvorivosť /s. 15/ | S-E P-M | Kultúra Ja som |
| | | Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia | -zaujať adekvátne postoje k pohybu /s.15/ | P-M | Ja som |
| | | | | | |

MÁJ

Obsahový celok: Môj domov

Špecifický cieľ: Výchova k tolerancii k poznaniu a rešpektovaniu a utváraniu povedomia o tradičnom slovenskom kultúrnom prostredí

Charakteristika obsahového celku: Témou – mamička najdrahšia budeme navodzovať neštrukturované inscenácie, v ktorých budú hrať role zastávajúce jednotlivých členov rodiny. Cieľom bude rozvíjať socializáciu osobnosti dieťaťa, žiť s inými, komunikovať, pomáhať, zastávať dôležitú funkciu v rodine. Nadalej budeme rozvíjať kreativizáciu osobnosti dieťaťa – rozvíjať jeho fantáziu, tvorivosť. Motiváciou rozvíjať vlastné záujmy, potreby, túžby. V téme bude dominovať rozvíjanie socializácie osobnosti, vedenie detí k vzájomnej komunikácii, tolerancii - upevňovaniu medziľudských vzťahov. Výstupom bude spoločné posedenie s kultúrnym programom pre rodičov a danú komunitu. Deti sa v tomto obsahovom celku oboznámia so svojou rodnou krajinou – Slovenskom a rodnou obcou. Prezentáciou v Power Pointe sa oboznámia s hlavným mestom republiky, spoznajú prezidenta republiky, miestne a štátne symboly a charakteristickou tvárnosťou krajiny. Prostredníctvom nástennej mapy, detských encyklopédií a DVD záznamov budú putovať po Slovensku. V prierezovej téme budú deti využívať a pracovať s IKT a jednoduchými detskými softvérmi. Prezentovanie kritického myslenia pri zdôrazňovaní ovzdušia pre človeka, poznávanie rozmanitosti zemskeho povrchu, rôznorodosť živočíchov rozvíjať informačné, učebné, komunikatívne kompetencie.

Stratégie výchovno vzdelávacej činnosti.

- prezeranie kníh o Kamienke a Starej Ľubovni;
- spevácke činnosti- rusínske piesne;
- posedenie v izbe ľudových tradícií;
- modelovanie kostola;
- konštruktívne hry;
- kreslenie, vystrihovanie, nalepovanie; koláž nalepovanie
- vychádzky rôznymi ulicami dediny;
- vychádzky do okolitej prírody – pozorovanie, ochrana;
- športové hry na dvore; pohybovo relaxačné cvičenia;
- nácvik programu pre mamičky;
- posedenie s mamičkami;
- námetové hry na rodinu;
- poznávanie štátnych symbolov;
- hry so slovami;
- koláž nalepovanie;
- prezeranie detských encyklopédií;
- enviromentálne hry;
- zhotovenie knihy exotické zvieratá;
- branná vychádzka;
- pohybovo relaxačné cvičenia;

Učebné zdroje:

- výtvarný materiál;
- detská a odborná literatúra;
- štátne symboly;
- encyklopédie;
- obrázky exotických zvierat;
- knihy Kamienka, Stará Ľubovňa;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov: rozhovory, všeobecný prehľad vedomosti .

| Téma | Kompetencie | Obsahové štandardy | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|--------------------|--|---|---|------------------|-----------------------------|
| Moja dedina | Učebné,osobnostné Kognitívne,komunikatívne Elementárne základy angažovanosti | Bydlisko Orientácia v bezprostrednom okolí MŠ | -pomenovať miesto svojho bydliska /s.24/ -rozlíšiť dominanty svojho bydliska/s.16/ -orientovať sa v tesnej blízkosti domova a materskej školy /s.16/ | K K K K | Kultúra Ja som Ja som |
| | Informatívne,sociálne Elementárne základy angažovanosti,psychomotorické, Psychomotorické,učebné | Bydlisko Postoje k domovu Základné polohy a postoje | -vymenovať názvy ďalších miest a obcí /s.24/ -zaujať postoj k svojmu domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov /s.16/ -pohybovať sa okolo osi vlastného tela (prevaly, obraty, kotúle) /s. 15/ | P-M S-E | Kultúra Ja som Ja som |
| | Sociálne, učebné Učebné,elementárne základy riešenia problémov Kognitívne,sociálne | Zákl. pravidiel kultúr. správania Rovinné a priestor. geom. Tvary Krásy prírody | -rozhodnúť sa pre určitú činnosť /s.18/ -rozlíšiť a triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary /s.20/ -citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť /s.23/ | K S-E | Ľudia Príroda |
| | | | | | |
| Najdrahšia mamička | Sociálne,učebné,elementárne základy angažovanosti | Kultúr. dedičstvo, sviatky a ich oslavy Rodina a jej členovia | -zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií/s.24/ -zaujať postoj k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny, a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov /s.16/ | K K | Kultúra Ja som |
| | Sociálne,komunikatívne | Ludské čin.a ich umelecké stvár. Pravidl.a spolupr.v hud.poh..hrách | -poznať a hrať napodobniť prácu rodičov /s.19/ -dodržiavať pravidlá v hudobno - pohybových hrách /s.19/ | K P-M | Ľudia Ľudia |
| | Sociálne Učebné,komunikatívne Sociálne,element.zákl.krit.myslenia | Orient. V emóciach iných osôb Pohyb. stvár.charakteru hudby | -rozlíšiť pozitívne i negatívne emócie druhých osôb /s.20/ -vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným kultivovaním pohybom /s.23/ | S-E P-M | Ľudia Kultúra |
| | Sociálne,element. základy kritického myslenia Psychomotorické | Zákl.pravidl.kulrúr. správania Zákl.lokomoc.pohyby(chôdza,beh, skok, lezenie, hádzanie a chytanie) | -uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel /s.18/ -zaujať adekvátne postoje k pohybu a športovým aktivitám /s.15/ | S-E P-M | Ja som Ja som |

| Téma | Kompetencie | Obsahové štandardy | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-----------------------------|--|---|---|--------------------|---|
| Slovensko moja vlasť | Učebné,informačné,sociálne Komunikatívne Psychomotorické | Mestá a obce Moja rodná vlasť | -vedieť, že naša vlasť je Slovenská republika /s.24/ -vedieť, že hlavným mestom je Bratislava /s. 24/ -poznať niektoré miestne a štátne symboly /s.24/ -napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí) /s.15/ | K K K P-M | Kultúra Kultúra Kultúra Ja som |
| | Komunikatívne | Analyticko- syntetické činnosti so slovami | -uplatňovať schopnosť analyticko – syntetických hier a činnosti so slovami /s.18/ | S-E | Ja som |
| | Elementárne základy riešenia problémov Sociálne,elementárne základy kritického myslenia | Prirad'ovanietried.,uspor.,zosta vovanie podľa kritérii Základne pravidla kultúrneho správania | -priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť) /s.20/ -hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach /s.15/ | K S-E | Ľudia Ja som |
| Žijeme na planéte Zem | Informačné,pysychomotorické Učebné, informačné, komunikatívne | Elementárne predstavy o zemi Zvieratá a živočíchy | -vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami predstavy o zeme získané z rôznych médií /s. 22/ -poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré exotické zvieratá /s.22/ | K K | Príroda Príroda |
| | Psychomotorické Učebné, kognitívne,informačné | Špecif.pohyb.zručnosti , schop Veľkosť a rozmanitosť sveta | -zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho okolia /s.21/ -overiť si z detských encyklopédií a iných médií, e svet je veľký a rozmanitý (pozostáva aj z oceánov, morí, riek, pohorí, lesov, pralesov, rozmanitej zvieracej ríše atď.) /s.24/ -poznať názvy základných polôh a postojov a pohybov /s.15/ | P-M K | Príroda Kultúra |
| | Psychomotorické Učebné, psychomotorické | Základ.lokomoč.pohyby..... Analyticko- syntet. činnosti Technická tvorivosť | -uplatniť na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch /s.19/ -používať synonymá /s. 18/ -zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy /s.15/ | P-M K | Ja som Ľudia |
| | Komunikatívne Psychomotorické, sociálne, učebné | | | S-E P-M | Ja som Ja som |

JÚN

Obsahový celok: Holá, holá slnko volá

Špecifický cieľ obsahového celku: Zvyšovať sociálnu a emocionálnu inteligenciu

Charakteristika obsahového celku: Deti v tomto mesiaci oslávia svoj sviatok MDD a nás čaká nekonečné množstvo hier, súťaží a výletov. Deti získajú informáciu že existujú na svete deti inej rasy, vierovyznania a taktiež deti so zdravotným postihnutím. Prostredníctvom rozhovoru získajú poznatok ako sa k nim správať a pomáhať im. V prierezovej téme budeme rozvíjať prvky multikultúrnej výchovy. Výletmi do prírody budeme bádať s postojom prirodzenej zvedavosti identifikovať ním významné charakteristiky prírody. Poznať a porozumieť základným kompetenciám nevyhnutných pre udržiavanie zdravia a zdravého spôsobu života, v súlade s obklopujúcou prírodou. Konať a pôsobiť autonómnejšie v aktivitách súvisiacich s ochranou prírody. - Využívať všetky formy komunikácie na vyjadrenie skúsenosti z ochrany prírody. Využívanie poznania pri reprodukcii zážitkov z prírody. Aktivizovať chápanie pri opisovaní typických znakov prírody. Spoločným ochraňovaním prírody ovplyvňovať správanie iných. Rozprávať ako využívame prírodu pre svoj život, ktoré predmety sa z čoho varábajú. Rozlúčime sa s budúcimi školákmi, s materskou školou a spoločne sa budeme tešiť na leto.

Stratégie výchovno vzdelávacej činnosti:

- pohybovo relaxačné cvičenia;
- zábavno – športové dopoludnie na dvore;
- námetové , konštruktívne, didaktické hry;
- rozprávanie O lastovičke ktorá obletela svet (predškolská výchova);
- počúvanie a pozorovanie vtákov;
- aktivita Ako včielka Želka zachránila les;
- vychádzka pozorovanie kameňov, hornín;
- zbieranie prírodných materiálov
- čítanie príbehov z environmentálnou tematikou;
- strihanie, lepenie, zostrojovanie;
- darček pre kamaráta;
- vychádzky do prírody Šťava, Stražka , Dubne;
- rozlúčka s predškolákmi

Učebné zdroje:

- športové náradie a náčinie;
- detská a odborná literatúra;
- edukačné hry;
- predškolská výchova;

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých vytýčených výchovno- vzdelávacích cieľov:

- pracovné listy
- pozorovací hárok
- analýza detských produktov
- sebareflexia

| Téma | Kompetencie | Obsahové štandardy | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|-------------------------|--|--|--|---|---|
| Mať sviatok je príjemné | Komunikatívne, osobnostné Elementárne základy angažovanosti Psychomotorické, učebné | Základy empatie Analyticko-syntet. Činnosti Zákl. polohy, postoje a pohyby Číselný rad | -zaujať pozitívne a empatické postoje k multikultúrnej a socioekonomickej rozmanitosti ľudstva /s. 21/ -používať antonymá /s. 18/ -pohybovať sa okolo osi vlastného tela (prevaly, obraty, kotúle) /s.15/ -počítat' minimálne od 1 do 10 -rozhodovať s pre určitú činnosť /s. 18/ -uplatniť spoluprácu v skupinovej hudobno – pohybovej alebo hudobno – dramatickej hre /s.19/ -využívať na pohyb rôzne pomôcky (lano, švihadlo, gumu na preskakovanie) /s.21/ -plánovať, realizovať a hodnotiť hru /s. 24/ -kresliť uvoľnenou rukou, plynulo a smelo /s.16/ | S-E S-E P-M K S-E P-M P-M S-E P-M | Ľudia Ja som Ja som Ľudia Ja som Ľudia Príroda Kultúra Ja som |
| | Učebné, elem. zákl. krit. mys. Sociálne, osobnostné Učebné, komunikatívne | Základ. pravidla kultur. Sprav. Pravidl. a spoluprac. v hudobno Pohybových hrách Špeciálne pohyb. zručnosti | | | |
| | Psychomotorické Sociálne, učebné Psychomotorické | Plánovanie, realizácia a hodnotenie hry | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Podme spolu do prírody | Učebné, elementárne základy angažovanosti, sociálne, osobnostné | Krásy prírody Ochranárske postoje k prírode | -citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť /s.23/ -rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu a zobraziť ich /s.23/ -uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezhadzovať odpadky, hrabať lístie atď.) /s.23/ -prejaviť vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárniť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov /s.23/ -hodnotiť prírodné prostredie /s.23/ -obhajovať nenásilné vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu /s.18/ -spievať v rozsahu kvinty (c1 – g1) – sexty (relatívne intonačne čisto), v prípade nadania aj v rozsahu oktávy (c1 – c2) s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou /s.24/ -uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmoch) /s. 18/ | S-E S-E S-E S-E S-E S-E S-E | Príroda Príroda Príroda Príroda Príroda Ja som Kultúra Ja som |
| | Sociálne, elementárne základy angažovanosti Sociálne, učebné, psychomotorické | Hodnotenie prírodného prostredia | | | |
| | Elementárne základy kritického myslenia | Základ. pravidl. kultur. správ. Spev piesni | | | |
| | Učebné, komunikatívne | Pasívna a aktívna slovná zásoba | | | |
| | Komunikatívne, sociálne | | | | |

| Téma | Kompetencie | Obsahové štandardy | Výkonové štandardy | Oblasť | Tematický okruh |
|--------------------------------------|---|---|---|------------|--------------------|
| Z čoho sú vyrobené hračky a predmety | Učebné,Elementárne základy kritického myslenia Kognitívne,elementárne základy tvorivého myslenia | Hračky a predmety | -vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí /s.23/ -vnímať a rozoznávať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu, veľkosť atď. /s. 23/ -manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať odrážať ,kopat', driblovať, balansovať) /s. 15/ | K K | Kultúra Kultúra |
| | Psychomotorické,učebné | Pohyb na náradí | | P-M | Ja som |
| | Učebné,elementárne základy riešenia problémov Komunikatívne,učebné | Zákl.počtové úkony v číselnom rade od 1-10 Počúvanie s porozumením | -vykonávať jednoduché operácie v číselnom rade od 1 do 10 (v spojitosti s manipuláciou s predmetmi a hračkami /s.20/ - počúvať s porozumením, vedieť sluchom rozlíšiť jednotlivé hlásky /s. 18/ | K S-E | Ľudia Ja som |
| | Psychomotorické, učebné | Výtvarna,pracovná a technická Tvorivosť | -prejaviť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník /s.21/ -používať homonymá, vytvárať rýmy /s. 18/ | P-M S-E | Príroda Ja som |
| | Komunikatívne,učebné | Analiticko-syntetické činnosti | | | |
| | | | | | |
| Tešíme sa na leto | Učebné,kognitívne Komunikatívne,psychomotorické,informačné | Ročné obdobia Umelecke stvárnenie dojmov z pozorovania sveta Základ. lokomoč.pohyby | -rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia /s.22/ -vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta, príp. zážitky z návštevy zahraničia /s.24/ -ovládať základné lokomočné pohyby /s. 15/ | K K | Príroda Kultúra |
| | Psychomotorické | Hruba motorika | -tešiť sa zo spontánnych a riadených pohybových aktivít /s.15/ | P-M | Ja som |
| | Učebné,osobnostné Psychomotorické,sociálne | Možnosti poškodenia zdravia | -rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi, napr. s ostrými, zápalkami, liekmi, chemikáliami, čistiacimi prostr., elektrospotr. ale aj neznámymi prírodninami /s.17/ | P-M P-M | Ja som Ja som |
| | Učebné | | | | |